

## La ciudad de los Arboles

### Mago De Oz

Hola!!!

Aqui os envio esta cancion llamada igual que el album.  
Para mi personalmente, es una de las mejores canciones  
de este ultimo trabajo de los Mägo.

Lo he sacado por y para flauta, pero tambien  
lo podeis tocar con violin o teclados o lo que sea.  
Es bastante simple, se repite la mayoria de las veces.  
Espero que la puedan sacar, aqui tienen:

Intro:

Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Re mi fa# sol fa# mi fa# sol la re re  
Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Si si la sol fa# sol la re mi

EMPIEZA A CANTAR

ERASE UNA VEZ

MI MI MI RE MI

MI FA# SOL FA# SOL FA# SOL MI

LA LA LA SOL LA LA LA SOL LA LA SOL SI LA

RE MI MI MI RE MI

MI MI FA# SOL FA# SOL FA# SOL MI

LA LA LA SOL LA LA LA SOL LA LA SOL SI LA

NO DUERMAS--->LA FA# RE

NO ENTRES--->LA FA# MI

NO NO MIRES ATRAS-->LA LA SOL LA SOL SI LA

NO GRITES-----> LA FA# RE

NO ESCUCHES----->LA FA# MI

NO ENTRES NO TE SERVIRA---->LA SOL FA# LA SOL LA SOL SI LA

LA NOCHE DA PASO AL RITUAL...

LA DO DO DO DO SI LA LA

DO DO DO DO SI LA SOL SI

LA DO DO DO DO SI LA SOL SOL

LA SI SI SI RE SI RE MI

1min 29s:

Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Re mi fa# sol fa# mi fa# sol la re re  
Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Si si la sol fa# sol la re mi

1min 40s

MI MI MI RE MI  
MI FA# SOL FA# SOL FA# SOL MI  
LA LA LA SOL LA LA LA SOL LA LA SOL SI LA

no duermas...

LA FA RE  
LA FA# MI  
LA LA SOL LA SOL SI LA

sus ojos son pocos de dolor...

LA DO DO DO DO SI LA LA  
DO DO DO DO SI LA SOL SI  
LA DO DO DO DO SI LA SOL SOL  
LA SI SI SI RE SI RE MI

bienvenido a la ciudad de los arboles perdidos...

Mi fa# sol fa# mi re do mi mi re mi re do do si x2  
Mi fa# sol fa# mi re do mi mi fa# sol fa# re mi (bis)

3min 24s:

Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Re mi fa# sol fa# sol la re re  
Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Si si la sol fa# sol la re mi

3min 39s:

mi si mi fa# sol mi si mi fa# sol re la  
re mi fa# sol fa# mi re mi fa  
sol re sol la si sol re sol la si la mi  
la si la sol fa# mi re mi\* fa#\* (bis)

Los mi\* y fa#\*, en la segunda vuelta no se tocan,  
directamente se pasa a las de abajo.

3min 54s:

Mi\* fa#\* sol mi mi la fa# sol mi mi  
Re mi fa# sol fa# sol la re re  
Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Si si la sol fa# sol la re mi

La noche da paso al ritual...

LA DO DO DO DO SI LA LA  
DO DO DO DO SI LA SOL SI  
LA DO DO DO DO SI LA SOL SOL  
LA SI SI SI RE SI RE MI

5min 07s (estribillo)

Mi fa# sol fa# mi re do mi mi re mi re do do si  
Mi fa# sol fa# mi re do mi mi fa# sol fa# re mi x 4

5min 43s:

Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi  
Re mi fa# sol fa# mi fa# sol la re re

Mi fa# sol mi mi la fa# sol mi mi            x 2  
Si si la sol fa# sol la re mi

La segunda vuelta de esta ultima parte se hace mas rapido  
todavia, y ahi se acaba. Cualquier duda o lo que querais ya sabeis  
mi correo.