Acordesweb.com

La soga del muerto (Ayahuasca)
Mago De Oz

Capítulo XIV |
=======================================*

(Intro)

*Flauta:

```
    Em        D           G     D        G           C          Em     D
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. -12-----------------12-12----12-13-15-13-12----13-12-------12-12----|
G. -------11-12-11-12-14-------14----------------14-------14-12-------14-|
D. ----14-------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

    Em        D           G   D        G           C          Em     D
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. ----------------------12~-----12-13-15-13-12----13-12-------12-12----|
G. -------11-12-11-12-14-----14----------------14-------14-12-------14-|
D. -14-14-------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

          G       Em       Am      D         G       C          Em    B
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. -12-13-15-------------12-13---------------12--------------------------|
G. ----------12-11-12-14-------11-9-11-12-14------------11-12----12-12-11-|
D. ---------------------------------------14-13-14-------14----------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

     G          Em         Am           D          G           C
e. ------------------------------------------------------------------------
B. -15-13-12----------12---13-12-------------------12----------------------
G. ----------14-12-14----12------14-12-11-12-14-11----14-12-11----------11-
D. ---------------------------------------------------------14-13-14----
A. ------------------------------------------------------------------------
E. ------------------------------------------------------------------------

    Em           D            G           C           G     D     G
e. ------------------------------------------------------------------|
B. -------------12----12-13--15-13-12----13-12-------12-------------|
G. -12-11-12-14----14----------------14-------14-12----14-12-11-12~-|
D. ------------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------|
```

```
G  D  G  D  G  D


     G     D              G    D
Ayahuasca con un trago basta
         G         C           Em    D
y a las costas perdidas de ti mismo
     G   D
viajarás
     C   G
volarás
       C          D      G-D-G
conocerás mucho más de tí.


     G     D           G     D
Ayahuasca pa toda la basca
               G      C             Em   D
que por poca pasta quiere hacer turismo
      G      D/F#
viajarás (viajarás)
    Em        D
volarás (volarás)
          C         D      G-D-G
a los rincones que hay en tí.


*Banjo:

    G       D       Am      D            G        D/F#    G    D     G
e. ------------------------------------|-------------------------------|
B. -----8-------5----------------------|-----8---------7---8-----------|
G. ---7---7---4---4---4-5------9-11----|---7---7-----7---7---7---------|
D. -9-------5-------7-----7-12------12-|-9-------9-7-----------9-------|
A. ------------------------------------|-------------------------10-10-|
E. ------------------------------------|-------------------------------|
                              ^
                              |__  se tocan al mismo
                                      tiempo  ______
 *Piano:                                             |
                                                     v
e. ---------------------------------------------|-------------------------|
B. -12-13-15-12------12------12-13--------------|-10h12p10-12-10----------|
G. -------------12-14--12--14----14-11-12-14-11-|----------------11-12-12-|
D. ---------------------------------------------|---------------------12--|
A. ---------------------------------------------|-------------------------|
E. ---------------------------------------------|-------------------------|


       G    D          G    D
Oigo voces seres pequeñitos
        G        C          Em   D
que me cambian todos los colores
```

```
         G   D
rojo el mar
           C  G
el campo azul
      C        D      G-D-G
y la jungla color carmín


    G       D             G    D
No tengas miedo a ser tu mismo
         G      C           Em   D
ni a distintas formas de turismo
     G   D/F#
matalás
     Em   D
callalás
           C      D        G-D-G
hay tanta gente dentro de mí


*Gtras.

      G  Am Bm  C  D                  D
e. ----------------------------------------|
B. ----------------------------------------|
G. ------------------------11-9----9-11~---|
D. ----------9-10-12~-12~------12---------|
A. --10~-12~-------------------------------|
E. ----------------------------------------|
                                           |
e. ------------------------14-12----12-14~-|
B. ----------12-13-15~-15~-------15--------|
G. -12~-14~--------------------------------|
D. ----------------------------------------|
A. ----------------------------------------|
E. ----------------------------------------|


    G            D          G-D-G
¿Quién quiere comer de mi menú?
e. ----------------------------------|
B. -12-------12-----------------------|
G. ----14-12----14-12-11-14-12----12~-|
D. ----------------------------12-----|
A. ----------------------------------|
E. ----------------------------------|


(Interludio)


*Flauta:
```

```
    Em        D           G     D        G           C          Em     D
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. -12-----------------12-12----12-13-15-13-12----13-12-------12-12----|
G. -------11-12-11-12-14-------14----------------14-------14-12-------14-|
D. ----14-------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

    Em        D           G   D        G           C          Em     D
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. ----------------------12~-----12-13-15-13-12----13-12-------12-12----|
G. -------11-12-11-12-14-----14----------------14-------14-12-------14-|
D. -14-14-------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

          G       Em       Am      D         G       C          Em    B
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. -12-13-15-------------12-13---------------12--------------------------|
G. ----------12-11-12-14-------11-9-11-12-14------------11-12----12-12-11-|
D. ---------------------------------------------14-13-14-------14----------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|

     G          Em         Am           D          G           C
e. ------------------------------------------------------------------------
B. -15-13-12----------12---13-12-------------------12----------------------
G. ----------14-12-14----12------14-12-11-12-14-11----14-12-11----------11-
D. ------------------------------------------------------------14-13-14----
A. ------------------------------------------------------------------------
E. ------------------------------------------------------------------------

    Em           D             G           C           G     D     G
e. ------------------------------------------------------------------------|
B. -------------12----12-13--15-13-12----13-12-------12--------------|
G. -12-11-12-14----14-----------------14-------14-12----14-12-11-12~-|
D. ------------------------------------------------------------------------|
A. ------------------------------------------------------------------------|
E. ------------------------------------------------------------------------|
```

*Piano:
(las notas de arriba no son el acorde a tocar sino el bajeo del piano)

```
    G#          E          B          E
e. ----12-13-----------------------------------------|
B. -15-------15-12-13-15-12-------12----------------|
G. -------------------------13-14----13----------13-|
D. ---------------------------------14-12-14----|
A. ----------------------------------------------|
E. ----------------------------------------------|
```

A A F#

```
e. ------------------------------------------------------------------|
B. ------------------------------------------------------------------|
G. -14--------------------14--------------------14------------------|
D. ---14----------------14--14----------------14--14---------------14-|
A. ------15-14-12-14-15--------15-14-12-14-15--------15-14-12-14-15---|
E. ------------------------------------------------------------------|
```

```
    F#                      G
e. ---------------------------------------12-13-15--|
B. ------------------------12-13-14-15-16-----------|
G. -14----------------------12-12-12-12-12-12-12-12-|
D. ---14----------------14--------------------------|
A. ------15-14-12-14-15-----------------------------|
E. -------------------------------------------------|
```

*Gtra. Eléctrica:

```
    Em            C               D    G            D
e. ---------------------------------------------------|
B. ---------------------------------------------------|
G. ---------------------------------------------------|
D. ---------------------------------------------------|
A. -7---7-7-5-3-2-3---3-3-2-0----5-5---------2-3---5-|
E. ---7-------------3---------3-------3-3--5-----5---|
```

```
                     G  D  G  D
e. -------------------------------|
B. -------------------------------|
G. -------------------------------|
D. -------------------------------|
A. --5---3---2---0------5-----5--|
E. ------------------3-----3-----|
```

(lento y subiendo tempo de a poco)

```
     G     D              G    D
Ayahuasca con un trago basta
          G          C            Em    D
y a las costas perdidas de ti mismo
     G   D
viajarás
     C   G
volarás
       C          D      G-D-G
conocerás mucho más de tí.
```

(rápido)

```
     G     D            G     D
Ayahuasca pa´ toa´ la vasca
               G      C              Em   D
que por poca pasta quiere hacer turismo
```

```
      G      D/F#
viajarás (viajarás)
    Em        D
volarás (volarás)
        C         D      G-D-G
por rincones que hay en tí.

      G      D/F#
Viajarás (viajarás)
    Em        D
volarás (volarás)
        Am        D   Am-D
por rincones que hay en tí.


 G5
Habitación dos cero seis,
e. ----------------------------|
B. -12-------12---12-------12--|
G. ----14-12---------14-12-----|
D. ----------------------------|
A. ----------------------------|
E. ----------------------------|
G5                          G5-D5-G5
el paciente ha vuelto a empeorar
e. -----------------------------------|
B. -12-------12------------------------|
G. ----14-12----14-12-11-14-12----12~--|
D. ----------------------------12------|
A. -----------------------------------|
E. -----------------------------------|
```

La soga del muerto [Ayahuasca]
CAPITULO XIV

Selva de Perú, 1532

Mientras Pedro cantaba, Zara cocinaba algo con un olor espantoso. Misteriosamente, Zara se dirigió a Pedro y le advirtió...

-Esta es la soga del muerto, la Ayahuasca, la hierba sagrada de mi pueblo. Antes de que la tomes, quiero contarte algo sobre esta sustancia...

La Ayahuasca o bebida sagrada maestra, es originaria de la cultura amazónica. Se obtiene de mezclar y cocer la liana Ayahuasca con otra planta llamada Chacruna. El resultado es una infusión de sabor fuerte y amargo que, al beberla, te permite conectar con una realidad más allá de las palabras. La ingestión de la mezcla de estas plantas sagradas no tiene efectos secundarios sobre el organismo, ni provoca

adicción a ellas. Normalmente se acercan a ellas hombres y mujeres, adultos, que desean tener una experiencia individual de amor y conocimiento.

La Ayahuasca no es para todo el mundo. Cuando te acerques a una experiencia con plantas sagradas debes darte cuenta de la etapa de la vida en que te encuentras, recapitular tu trayectoria vital y tener claro que es lo que te apetece ser en este mundo, y cómo quieres vivir el resto de tu vida. La experiencia con la planta te dará muchas pistas de lo que has hecho mal hasta el momento y te aconsejará qué debes hacer en adelante. La liana te cura.

Si eres primerizo, es muy importante que no lo tomes solo. Es aconsejable que seas guiado por un maestro o chamán con experiencia. Te vas a adentrar en una ceremonia que requiere compañía y consejo. La primera vez vas a experimentar sensaciones, visiones y emociones a las que no estás habituado. Te vendrá muy bien estar asistido por alguien que haya tomado muchas veces y sepa orientarte, si te sientes confuso.

La planta sagrada es la maestra: ella te guía.

http://diabulusinmusicacr.forogeneral.es/board/post3859.html

---

*Dudas o sugerencias a mi e-mail: gerewalsh@gmail.com