

Rosa María

Maita Vende Ka

Buena adaptación de la original del gran Camarón.  
Se puede poner cejilla en 5to traste en tonalidad A7.

INTRO: Dmadd9 - C7 - A# - A7

G#7 G#sus4  
Flores silvestres del campo, agua de laguna clara,  
B7 A E  
allá si tengo comparados los colores de tu cara.  
A F#m/D A13  
nose que tengo en la mente que me pierdo en tu mirada  
F#m/D G#7sus4 G#m-Bb13  
y cuando te tengo enfrente yo no se decirte nada.

ESTRIBILLO

B7  
La tristeza que me embarga y me rompe el corazón  
no se quita con nada si no siento calor,  
A G#7  
me siento destruido sin tu cariño y sin tu amor.  
B7 E B7 E  
Rosa María, Rosa María, donde estan las cosas que me prometias.  
C#m7/A B7 A G#7  
Rosa María, Rosa María, bellisima rosa donde estas metia(x2)

(INTERMEDIO)

A9/D  
Caminito verde  
F#m/D E C#sus4  
con hojitas de laurel  
F#m/D E E G#  
nos va marcando el camino a donde vamos a beber,  
B7 G#7 MIdd9  
es un caminito oscuro  
B7 G#7 G#m-Bb13  
donde pierdo mi querer.

ESTRIBILLO

La tristeza que me embarga y me rompe el corazón  
no se quita con nada si no siento calor,  
me siento destruido sin tu cariño y sin tu amor.(x2)

Rosa María, Rosa María, donde estan las cosas que me prometias.  
Rosa María, Rosa María, bellisima rosa donde estas metia(...)

A#13 (686786)

Am-b13 (577565)  
A#9/D (x57568)  
A7sus4 (575785)  
Asus4 (557755)  
Dsus4 (x5778x)  
Fadd9 (x87585)  
Gm/D (xx8786)