

La Raya
Maldita Nerea

MI SOL#
Una línea, una raya en un papel
DO#m LA
En un lado están las cosas que van bien
MI SOL# DO#m LA
Y en el otro, lo que sale del revés
MI SOL#
Y lo miro y no puedo comprender
DO#m LA
Como el lado malo no para de crecer
MI SOL# DO#m
Y es que va a ser será..que al final no estoy tan bien...

LA FA#m
no estoy tan bien...
SI DO#m
no estoy tan bien
LA FA#m
no estoy tan bien
SI SOL#
no estoy tan bien

FA# LA# RE#m SI FA#
Y son el mismo destino son la misma verdad
LA# RE#m SI
Los dos lados del camino, donde me llevarán

MI SOL#
Mi problema es que siempre espero el tren
DO#m LA
Pero cuando pasa ya no lo quiero coger
MI SOL# DO#m LA
y ni me lleva ni me deja de traer
MI SOL#
Y la espera RAYA la máxima idiotez
DO#m LA
Las ventajas tienden a desaparecer
MI SOL# DO#m
Y nunca gano pero no dejo de perder...así que...

LA FA#m
no estoy tan bien...
SI DO#m

no estoy tan bien
LA FA#m
no estoy tan bien
SI SOL#
no estoy tan bien

FA# LA# RE#m SI FA#
Y son el mismo destino son la misma verdad
LA# RE#m SI FA#
Los dos lados del camino, donde me llevarán
LA# RE#m SI FA#
Al más penoso infinito a la más pura verdad
LA# RE#m
Tú y yo no somos distintos,
SI SOL#m DO# RE#m SI
pero eso qué más da...
SOL#m DO# RE#m SI
Qué más da

--Sol#m Do#M Re#m SiM Sol#m Do#M La#M--

MI SOL#
El mosquito de la cáscara de nuez
DO#m LA
Ya no viaja solo, las penas van con él
MI SOL# DO#m LA
Pero sabe el doble y aún tiene que llover
MI SOL#
Y la raya que no para de crecer
DO#m LA
Es la del principio, la última a la vez
MI SOL# SI
Y la dejas o te dejas convencer...

FA# LA# RE#m SI FA#
Y son el mismo destino son la misma verdad
LA# RE#m SI FA#
Los dos lados del camino, donde me llevarán
LA# RE#m SI FA#
Al más penoso infinito a la más pura verdad
LA# RE#m SI FA#
Tú y yo no somos distintos, pero eso qué más da...
LA# RE#m SI FA#
Son son, el mismo destino, son la misma verdad

LA# RE#m SI FA#
Los dos lados del camino, donde te llevarán
LA# RE#m SI FA#
Al más penoso infinito a la más dura verdad
LA# RE#m
Tú y yo no somos distintos

SI FA# LA# RE#m
Esa es la realidad...
SI FA# LA# RE#m
esa es la realidad
SI
esa es la realidad

FA# LA#
Si ha de ser será, lo dije a la primera
RE#m SI
Aquí te queda escrito y tú lo escuchas cuando quieras
FA# LA# RE#m SI
Aunque siendo así, lo mejor es no saber ¿no? ¿o qué? Si
FA# LA#
Así que intenta estar, buscando primaveras
RE#m SI
en un rinconcito a donde no llegue cualquiera
FA# LA# RE#m SI FA# LA# RE#m
y allí espérame que yo ya llegaré...ya llegaré

SI
Esa es la realidad
FA# LA# RE#m
ella no entiende de amigos...
SI FA#
esa es la realidad...¿no? ¿o qué?