

Los abrazos que quedan
Maldita Nerea

Em C
Sale corriendo y tú no la ves.
D C
La vida no espera.
Em G
Y deja escrito en algún papel
D
Que no,
C
Que no se apaguen las velas.
Em C
Yo ya hace tiempo que perdoné
D C
Y los besos me llevan.
Em
Me van diciendo
G D
Que tengo que volver
C
A los abrazos que quedan.
G
Y todo cambiará
D Em C
Si quieres.
G
Mi vida, cambiará
D
Si quieres.
D
Ya lo entendí la primera vez

(Ya lo entendí la primera vez)
G D
Y dime si ves
Em C
Cómo se ha detenido el tiempo
G D
Y que...
Em C
Aquí cada segundo es cierto
G
Y es un sí,
D Em
No puede no llegar.
C
Fue volando hasta hacerse nuestro
G D

Y ¿ves?

Em C
Eres lo que he querido y tengo.

Em C
Se va corriendo y tú no la ves,

D C
Si el miedo te llega.

Em G
Y deja escrito en una pared que

D
No,
C
Que nada vale la pena.

Em C
Yo ya hace tiempo que lo dejé

D C
Y los besos me llevan.

Em
Me van diciendo
G D

Que tengo que volver
C

A los abrazos que quedan.
G

Y todo cambiará
D Em C

Si quieres.
G

Mi vida, cambiará
D

Si quieres.
D

Ya lo entendí la primera vez

(Ya lo entendí la primera vez)
G D

Y dime si ves
Em C
Cómo se ha detenido el tiempo

G D
Y que...

Em C
Aquí cada segundo es cierto

G
Y es un sí,

D Em
No puede no llegar.

C
Fue volando hasta hacerse nuestro

G D
Y ¿ves?

Em C

Eres lo que he querido y tengo.

G D

Y ¿ves?

Em C

Se va haciendo destino el verso.

Em C

Sale corriendo y tú no la ves,

D C

Y el miedo te llega.

Em G D

Para decirte que tienes que volver

C

A los abrazos que quedan.

G D

Y dime si ves

Em C

Cómo se ha detenido el tiempo

G D

Y que...

Em C

Aquí cada segundo es cierto

G

Y es un sí,

D Em

No puede no llegar.

C

Fue volando hasta hacerse nuestro

G D

Y ¿ves?

Em C

Eres lo que he querido y tengo.