

Me Contó

Maldita Nerea

iiiiiii;Cejilla 3er traste!!!!!!!

Posición de los dedos la normal en Fa y Sol pero sin usar el dedo de cejilla.

Intro FA SOL LAm x2

FA SOL LAm

Yo también creí que me entendía

FA SOL LAm

Y que me diría la verdad

FA SOL DO LAm

Yo también pensé que lo sentía

FA SOL

Y que ya no me podía equivocar.

FA SOL LAm

Yo tampoco quise ver la herida

FA SOL LAm

Y ahora ya no sé dónde mirar

FA SOL DO LAm

Yo tampoco encuentro la salida

FA SOL

Y no hay nadie que me diga donde está.

FA SOL DO

Porque siempre me contó que me quería

LAm FA

Que jamás me engañaría

SOL LAm

SI LA sabia encontrar

FA SOL DO LAm

Ella siempre me contó que volvería

FA SOL

A MI lado, SI LA sabia esperar.

(Se repiten todos los versos)

Yo también sentí las despedidas

Yo también caí en la soledad

Yo también pensé que llamaría

Y que lo bueno aún estaba por llegar

Yo tampoco creo en mis mentiras

Yo tampoco encuentro mi lugar

Yo también pensé que te tenía

Y que nunca me volvería a equivocar

Porque siempre me contó que me quería

Que jamás me engañaría
SI LA sabía encontrar
Ella siempre me contó que volvería
A MI lado, SI LA sabia cuidar

Ella siempre me contó que me quería
Que jamás me engañaría
SI LA sabía encontrar
Ella dijo que hasta aquí me besaría
A MI lado, SI LA sabia esperar

-----A partir de aquí se repite Fa Sol Do Lam-----

Ella siempre me contó que volvería
A MI lado, SI LA sabia encontrar
A MI lado, SI LA sabia esperar

Ella siempre me contó...
FA SOL LAm
A MI lado, SI LA sabia esperar.

(Anotación)

En la intro, en los primeros versos y al final usa el dedo meñique en la primera cuerda y tercer traste en la nota Lam.