

Virginia  
Malmö 040

Cejilla 1er Traste

C G Am ( x 4 ) G  
Am G C G Am  
Hay días que fallan y te dicen que quieren volver  
F G C G Am  
No pueden hablarme, así- como si no pasara nada  
F G F  
Fueron días que se llev<sup>3</sup> el tiempo, aquellos  
G C G  
que naufragaron y dijeron dejémoslo en  
Am  
intentos

Dm G  
Y ahora vienes y me cantas  
Dm G  
Y yo vengo y te digo

F G C G Am  
Que no puedo entender lo que le viste al chico de ayer  
F G C G Am  
Que ya no sé como hacer para que dejes de verme del revés  
F G C G Am  
Sigo esperando la llamada que confirme que no vas a volver  
F G  
Si lo quieres así-, así- seré;

C G Am ( x 4 ) G  
Am G C G Am  
El que me acusa, cuando no duermo  
F G C G Am  
El que me despierta en las noches que no hay sueño  
F G F  
Fueron días que se llev<sup>3</sup> el tiempo, aquellos  
G C G  
que naufragaron y dijeron dejémoslo en  
Am  
intentos  
Dm G  
Y ahora vienes y me cantas  
Dm G  
Y yo vengo y te digo

F G C G Am

Que no puedo entender lo que le viste al chico de ayer

F G C G Am

Que ya no sé como hacer para que dejes de verme del revés

F G C G Am

Sigo esperando la llamada que confirme que no vas a volver

F G

Si lo quieres así-, así- serás;

C G Am F G C G Am

Dm G

Y ahora vienes y me cantas

Dm G

Y yo vengo y te digo

F G C G Am

Que no puedo entender lo que le viste al chico de ayer

F G C G Am

Que ya no sé como hacer para que dejes de verme del revés

F G C G Am

Sigo esperando la llamada que confirme que no vas a volver

F G

Si lo quieres así-, así- serás;