

La fabula del avestruz y el jabalí

Malón

les dejo este temazo de malon...la otra transcripcion tiene varios errores....saludos..

Intro y Verso:

-----9-----10-----9-----
-----7-----8-----7-----9-10-9-----
-----7-8-7-----
-0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----
pm.....

-----9-----10-----9-----
-----7-----8-----7-----10-10-10-----
-----8-8-8-----
-0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----
pm.....

-----9-----10-----9-----
-----7-----8-----7-----9-10-9-----
-----7-8-7-----
-0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----0-0-0-0-----
pm.....

-----+
-----+
-----12-----10-----9-----+
-----10-----8-----7-----10-9--7--+
-----8--7--5--+
-0-0-0-0-----0-0-0-----0-0-0-----+
pm.....

Riff 1

-----+---
-----+---
-----+---
-9-----9-----9-----9-12-10-9--+---
-7-7-7-7-7-7--7-9-10--7-7-7-7-7-7--7-10-8--7--+---
-----7-8-----+---
.....

-----+---
-----+---
-9-----9-----9-----+---
-7-7-7-7-7-7--7-9-10--7-7-7-7-7-7--5--4--5----+---
-----7--8-----3--2--3----+---x2
.....

Interludio

---5-5-5-4-4-4---
---3-3-3-2-2-2---x3

Riff 2

--9-----9-----9/7-----9-7-----
--7-----7-----7/5---x3-----7-5-9-8-7-5-----
---0-0-0---0-0-0-----7-6-5-3-----
.....

Riff 3

-----7-----10-----10---10---10-----
--9-----5-5-5--8--8-8-8-8-8-8-8-----
--7-7-7-----x3

Solo

Final:

--10-9-7--10-9-7--10-9-7--10-----
--8--7-5--8--7-5--8--7-5--8---10-9-7--10-9-7--10-9-7--7-----
-----8--7-5--8--7-5--8--7-5--5-----

(Intro Verso)

Cortando clavos por un sendero
va corriendo un avestruz
mete el cogote en un agujero
hasta que paso la cabrón.

(Riff 1)

No pierde el tiempo en discutir
prefiere siempre huir
su estrategia es perlotear
con soltura y propiedad.

(Intro Verso)

Cuidando el oro esta un jabalí
con su bolsa de chamuyos
gruñe en la oreja su humilde inocencia
siempre actuando de boludo.

(Riff 1)

Que no te engañe con su ilusión
su propuesta es de cartón
filo barato de macarrón
no hagas eco de su voz.(interludio)

(Riff 2)

La vanidad con ansias de poder
a estos dos amigos hizo suponer
que los colmarían con su inmunda fe
fe en la avaricia fe en la desunión.

(Riff 3)

Que importante desición han tomado

(Riff 2)

Por la desconfianza que su ejemplo nos dio
es que ya sabemos cual es su razón
la de ser el rey de un gran gestión
lamiendo la herida que el mismo causó.

(Riff 3)

Que importante decisión han tomado

(Intro Verso)

Haciendo alarde de fortaleza
pidió a gritos que lo maten
llora el desencuentro en un tango cambiado
de buen tipo y mal pagado.

(Riff 1)

Que no te engañe con su ilusión
su propuesta es de cartón
filo barato de mancarrón
no hagas eco de su voz

(Intro Verso)

(Final)