

Corazonada
Malos Aires

Acá pongo el acorde y el punteo de este temazo.

Explicación: tocan dos guitarras, la primera hace una vuelta de la primer intro, y después la primera parte de la segunda tablatura. Después hace otra vuelta de la primera y para terminar hace la segunda parte de la tablatura de abajo.

*Intro - Guitarra 1:

E	-----		
B	-----		
G	-----		
D	-----		X2
A	-3s7--5---3--2-3-2-3-2-5-3-2-----		
E	-----3---		

E	-----		
B	-----		
G	-----		
D	-----5---		-----5s7-5-
A	-3s7--5-7-----		---3s7--5-7-----
E	-----		

*Intro - Guitarra 2:

SOL - MIm x4

Nota: es preferible hacerlo con los acordes en la septima sevilla.

*Verso - Guitarra 1

SOL DO9 SOL DO9
Mañanas de sol, con frío o calor.

SOL DO9 RE/REsus2/REsus4/RE
Todos como hormigas llendo al trabajo.

SOL DO9 SOL DO9
Con 20, 40 o 60, nada los alegra.

SOL DO9 RE/REsus2/REsus4/RE
Si son esclavos, de lunes a viernes.

*Verso - Guitarra 2

e	-3-3-3-3-0-0-0-0-----		
B	3-3-3-3-3-3-3-3-----		
G	-----		X3 y RE/REsus2/REsus4/RE
D	-----		

A |-----||
E |-----||

DO RE SOL RE/FA# MIm
Tengo una corazonada, no es que no este haciendo nada.
DO RE
Tengo que mostrarles mil canciones,
DO RE DO D0m SOL RE(parando cuerdas)
ya me cansé de expresarme por los rincones.

*Toda la intro nuevamente

DO RE SOL RE/FA# MIm
No es que yo sea un vago, para mi esto significa estar peleando
DO RE
Aunque no tenga factura A, B o C,
DO RE
Aunque no llegue solo al día quince del mes.
DO RE
Aunque no quiera vestirme de traje,
DO RE DO D0m SOL RE(parando cuerdas)
porque no necesito ningún equipaje.

* DO9 RE/FA# D0m REsus2 REsus4
e| 0 | 0 | 3 | 0 | 2/3
B| 3 | 3 | 4 | 3 | 3
G| 0 | 2 | 5 | 2 | 2
D| 2 | 0 | 5 | 0 | 0
A| 3 | 0 | 3 | 0 | 0
E| 0 | 2 | 0 | 0 | 0

*Notas:

Dom es con cejilla (tercer espacio).
REsus4 es un RE4 común y corriente.
Al final de los versos para las cuerdas cuando el rasgido baja.
Cuando cambia de REsus2 a REsus4 rasguea más rapido para arriba y abajo.

Desde Santa Fé, Salúd!