



Ante la incertidumbre, ante la adversidad,  
D A  
me aferro a la vida con uñas y dientes  
B G  
ingenio agudizado por necesidad  
D A F#  
y yo de ingenio, tengo más ke suficiente.

G D  
No me averguenzo, ni me pienso eskonder  
A B  
yo también tengo sentimiento entre hueso y la piel  
G D  
me miras con desprecio y falsa pulcritud moral  
A B G  
luego vienes y pagas como todos los demás.

Solo: B G D A

B  
No hay remedio cuando no hay enfermedad  
G  
kereís kitar del medio a kien no podeís alienar  
D  
contra tiempos, contra necios, con traspiés  
A F#  
interpreto convencida mi papel.  
(Con la figura del principio como base)  
convencida mi papel.

B G  
Vivo encerrada en una jaula de cristal...

Ahora lo que hay ke tener en cuenta para que suene igual es que el  
B se toca asi:

d|--4--|  
a|--2--|  
E|--2--|

Suerte :)