

La cultura y las ausencias
Malpaso

Intro: [F#m5 D5 A5 E5]x6 F#m5

F#m5 D5
Chacarera que no logra comprender
A5 E5
si asesinan por amparo de una ley,
F#m5 D
la del más fuerte, naturaleza,
A5 E5
el gran león que se apodera de la selva,
F#m5 D
la de los indios o el caudillo en su frontera,
A5 E5 F#m5
la de la pólvora que mata a la cultura que condena
D
por salvajes y por revolucionarios,
A5 E5
por que en Neuquén no se permiten las protestas.

Intro x4

F#m
Desde el pensamiento más global sobre el problema
D5
cuestionamos lo que paradójicamente seguimos acumulando
A E
que son las ausencias, la del control sobre las fuerzas públicas
F#m
o la de una efectiva política de Estado.
D
Sin embargo, el problema es aún más extenso
A
y nos involucra a todos por igual.
E
Existe una enorme falta de valores
y por sobre todo falta sensibilidad.

D E A E F#m
Falta sensibilidad para pensar
D E A E F#m
que una escuela sufre a quién no volverá,
D E A E D
que falta un padre en la familia y por favor que la salida
E E F F#m Intro x2
no sea olvidarse de extrañar.

Solo sobre el intro

Nada para decir, cualquier duda o algo alla esta mi mail...
...un abrazo para todos y saludos a la gente de
malpaso q son unos grosos de verdad...