

Camino de la Ruina
Mama Ladilla

El principio de esta tremenda cancion es un palm mute en MI5°

MI5

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|--2----|  
|--2----|  
|--0----| x15
```

Si la escuchais sacareis el ritmo facilmente ;)

Al comienzo de la 8° vez que se toca la secuencia de MI5 en palm mute (eso es, bloquear las cuerdas con la mano para darle un efecto mas contundente) comienza un riff que yo creo que es el siguiente:

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----4h5h4--|  
|-0-0-3-0-----| x3
```

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----2|  
|-----2|  
|-0-0-3-0--0-0-3-0|
```

Durante las estrofas, se oyen 2 guitarras (o al menos yo, pero la he sacado para 2 guitarras aunque se puede tocar con cualquiera de las 2)

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----4h5h4--|
```

| -0-0-3-0-----| x 3 |

|-----|

|-----| ----- GUITARRA 1

|-----|

|-----2|

|-----2|

| -0-0-3-0--0-0-3-0| x 1 |

|-----|

|-----|

|-----|

| -2-2-2--7-7-7----|

| -2-2-2--7-7-7----|

| -0-0-0--5-5-5----| x 4

El punteo estridente que suena yo lo he sacado así
(sabiendo que pm es pam mute):

RIFF A

|-----|

|-----8-----|

| -pm0---9-----|

| -pm0-----|

| -pm0-----|

|-----| x 4

La última oleada de opresión te trastocó y cogiste frío
y era un frío correoso que acabo
petrificandote los huesos

Tus dientes apretados se volvieron hacia mí,
con la intención de hacerme trizas
la mirada de un mordisco y masticar mis pensamientos

ESTRIBILLO:

Lo transcribo en acordes:

MI5 SOL5 LA5 LA#5

Y tuve que aplastarte y defenderme y atacar

MI5 SOL5 LA5

como el verdugo destructor de las palabras

LA#5 RIFF A

oprimidas que no deben pronunciarse

MI5 SOL5 LA5 LA#5

Y asi por un momento pudo verte reducido

MI5 SOL5 LA5 LA#5

por tu ejercito de miedos y fantasmas que silbaban

DO5 RE5

tus recuerdos mas amargos

RE5 (varias veces)

tus recuerdos mas amargos

Nos vimos rodeados del silencio miserable y cegador
que nos repite las verdades del pasado
fermentadas y caducas

Y fuimos arrastrados otra vez por el mandato embriagador
que nos empuja a destruir un ser humano
sin el uso de la fuerza

Esputamos con rabiosa decision nuestro macabro repertorio
de reproches oxidados que malvende
nuestro paso por la tierra

Y temblando por el miedo del dolor nos embestimos
y rodando por el suelo, el desamparo nos guió
camino de la ruina
camino de la ruina

TODA LA CANCION SE REPITE CON LAS NOTAS QUE HE
PUESTO PARA LAS ESTROFAS Y LOS ESTRIBILLOS

El punteo final (lo voy a sacar en un momentito...
hay un arpegio tocando esas notas, al menos la
primera vez)

/-----/
/-----/
/-----/
/-----/
/-----/
/-----/
|-0-3-0-2-5--0-3-0-6-0--| *Luego Mi5 en palm mute*
un par de veces

Bueno, espero que haya sido de vuestro agrado,
un abrazo