

**Ay doctor**

**Maná**

Aquí estoy de nuevo, con este gran tema  
Los otros tabs tenían algunos errores, y no  
estaban completos, por eso hice lo que pude para sacar  
todas los arreglos que pude, espero que entiendan este tab  
y lo puedan disfrutar. ¿ok?

It is really Very Good...

-La base de la canción es el acorde F#m

-Intro:

-guitarra 1:

Riff 1

```
|-----|  
|-----|  
|-----6-----6-----6-6p7h6-6-| x 2  
|-7-7-7---7-6-6-7-6p7h6-4---7-7-7---7-6-6-----|  
|-----|  
|-----|
```

-guitarra 2: acompaña también en los versos:

```
|-----|  
|-----|  
|-----2-1-|  
|---2-4-4-4-4---2---2-4-4-4-4-----|  
|-4-----4---4-----|  
|-----|
```

-Versos 1ª parte:

Envenenado con sus labios con sus besos

```
|-----|  
|-----|  
|---11---9---9---|  
|-11---11---9---11-|  
|-----|  
|-----|
```

Alucinado, loco por su desamor

```
|-----|  
|-----9--10---|  
|---11-----9-|
```

-11-----
-----

Soy un desastre en la escuela, en la casa y el trabajo, uy

-----
---11-9-----9---
-11-----9---11-
-----
-----

No me consuelan ni las pastas, ni la caña ni el alcohol, no

|-----|  
|-----9--10-----|  
|---11-----9-11-|  
-11-----
-----

-se repite Riff 1 x2, acompañado también por la guitarra 2 y la 3 que es esta:

(Riff 2)

|-----14-14-14-|  
|-----14-14-14-|  
|-----14-14-14-|  
| -4-----| x 2  
| -4-----|  
| -2-----|

-Versos 2ª parte:

Le dije al doctor: "cómo es que se cura esto"

|-----|  
-----7-----5-----2-----0-----2-
-6/7-----6-----4---2---4---
-----
-----

Me ha recetado calma y algo de prozarc

|-----|  
-----7/-----9-----10-----9-----7-
-6/7/-----9/--11-----9-----7---
-----
-----

Me dijo: "la terapia cura, pero es mucha la locura

/-----12-----11-----9-/  
/---10-----10-----10---/  
/-9-----/  
/-----/  
/-----/  
/-----/

Al amor pudiste entrar, pero no vas a escapar"

/-----/  
/-----7/------9-----10/------12/------14-/  
/-----/  
/-6/7/------9-----9/11-----11/12-----12/14-----/  
/-----/  
/-----/

-Coro:

-guitarra 1:

F#m E  
/-----/  
/-----/  
/-----/  
/-4-4--x-x--2-x-2-4-2-2--x-x--2-x-2-4--/ (\*)  
/-4-4--x-x-----2-2--x-x-----/  
1-2-2--x-x-----0-0--x-x-----/

B F#m B A  
/-----/  
/-----/  
/-4-4--x-x--2-x-2-4-----/-4--2-/  
/-4-4--x-x--2-x-2-4--4-4--/-4--2-/  
/-2-2--x-x--0-x-0-2--4-4--/-2--0-/  
/-----2-2--/-----/

-en la segunda parte del coro se repite lo del (\*)  
y luego viene esto:

B E  
/-----/  
/-----/  
/-4-4--x-x--4--x--4--x-x--4-4--x-x---/  
/-4-4--x-x--4--x--4--x-x--4-4--x-x--2-/  
/-2-2--x-x--2--x--2--x-x--2-2--x-x--2-/  
/-----0-/

-guitarra 2:

F#m E B  
/-14-x-14-14-x-14-x-14-x-14-x-12-x-12-12-x-12-x-12-x-12-x-/  
/-----/

/-14-x-14-14-x-14-x-14-x-14-x-12-x-12-12-x-12-x-12-x-12-x-/  
/ -14-x-14-14-x-14-x-14-x-14-x-13-x-13-13-x-13-x-13-x-13-x-/  
/-----/  
/-----/  
/-----/

F#m

/-11-x-11-11-x-11-x-11-x-11-x-11-/  
/ -12-x-12-12-x-12-x-12-x-12-x-12-/  
/ -11-x-11-11-x-11-x-11-x-11-x-11-/ x 2  
/-----/  
/-----/  
/-----/

F#m E B  
Ay doctor, cómo me duelen sus besos

F#m B -A  
Cómo me duele el amor

F#m E B  
Ay doctor, déme algo por favor

E F#m  
Ay cómo me duele el amor

-Intermedio: va el Riff 1(el del Intro)  
y el Riff 2 de la guitarra 3

-luego va esto:

Mire doctor... mire

/-----2-/  
/----2-----/  
/-----2---/  
/---4-----/  
/-4-----/  
/-----/

Mire doctor...

/-2-----/  
/---2-----/  
/-----2-2---/  
/-----4-/  
/-----/ esto se toca dos veces  
/-----/

mire, mire...

-luego va el Coro

-y el comienzo del solo: primero va el Riff 1  
y luego esto encima:

/-----/

```
|-----|
|-----|
|-----7-9/11--9/11--11h9-----|
|-7/9-----12-9----9-|
|-----12---|
```

-otra guitarra hace esto:

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----2-|
|-2-2-----2-|
|-----5-5-4-4-0-0-0-|
```

-y el solo:

```
|-----|
|-----12-13b-(14)-(14)-(14)h12-----12-----|
|-14-----14-11-----11-14^-----|
|-----16-|
|-----|
|-----1
```

```
|-----17-17-----|
|-17b-(19)----19--13b-(14)-(14)-(14)-(14)-13^--|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

```
|-----|
|-----10-----|
|-----9----9----11^--|
|-11-11--11-----|
|-----|
|-----1
```

- durante el solo, otra guitarra toca esto:

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-4-4--x-x--2-x-2-4-2-2--x-x--2-x-2----| x 2
|-4-4--x-x-----2-2--x-x-----4--|
|-2-2--x-x-----0-0--x-x-----|
```

-luego viene esto.

-guitarra 1:

```
      D           Bm           F#m
|-----5-----7-----5-----4-----2-5-|
```

```

|-----5-----5-----7-----7-----7-----5-----5-----|
|---7-----7-----6-----| x 3
|-----|
|-5-----|
|-----7-----|

```

```

      D          Bm          C#
|-----5-----7-----|
|-----5-5-----7-----7-----|
|---7-----7-----6-6-6-6-6-6-6-6-|
|-----6-6-6-6-6-6-6-6-|
|-5-----4-4-4-4-4-4-4-4-|
|-----7-----|

```

-guitarra 2:

```

      D  (C#)Bm  F#m
|-----|
|-----|
|-7---6--4--2-----2-|
|-7---6--4--2-----2-|
|-5---4--2--0-----0-|
|-----2-2--0p2-0p2--0-2-2--0p2-0p2---|

```

```

      D (C#)Bm          C#
|-----|
|-----|
|-7---6--4--2-----6-6-6-6-6-6-6-6-|
|-7---6--4--2-----6-6-6-6-6-6-6-6-|
|-5---4--2--0-----4-4-4-4-4-4-4-4-|
|-----|

```

```

      D          (C#)  Bm
Déme algo mi doctor
                F#m
me está matando esta depresión
      D          (C#)          Bm
estoy demente por su amor
                C#
me está matando la obsesión

```

- luego del rebote, junto a la batería:

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|--14--|

```

- se repite el coro

- Final:

Estoy yo muy desolado  
estoy alucinado  
estoy perdiendo la razón y tú no tienes compasión  
pero ya no vuelves...

```
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-4-4--x-x--2-2-2-4-4-4--x-x--4-x-4-2-| va 2 veces  
|-4-4--x-x-----4-4--x-x--4---4-2-|  
1-2-2--x-x-----2-2--x-x--2---2-0-|
```

```
|-----|  
|-----|  
|-----2-2--4-4--2-| ... y termina con el  
|-4-4--x-x--2-2-2-4-2-2--4-4--2-| Fade out  
|-4-4--x-x-----0-0--2-2--0-|  
1-2-2--x-x-----|
```

bueno, eso sería todo por esta vez, creo que salió bien este largo pero buen tab, sólo me faltó una guitarra en Wua Wua, que se escucha por ahí pero cuando la tenga, de seguro la enviaré. cualquier consulta, duda, por favor, no duden en escribirme a [alexmanguitar@hotmail.com](mailto:alexmanguitar@hotmail.com)