

Perdido en un barco (unplugged)

Maná

NOTA: Esta es una corrección a mi versión anterior: He colocado los nombres correctos para cada acorde... (Gracias, MUMO)

Intro:

A9/F# D9 D9 A A A A E9 E9 E9 E9
e|-0-0-0-0---5-----5-----5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-
B|-0-0-0-0---5-----5-----5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-
G|-2-2-2-2---7-----7-----6-----6-----6-----6-----9-----9-----9-----9-
D|-2-2-2-2---7-----7-----7-----7-----7-----7-----9-----9-----9-----9-
A|-0-0-0-0---5-----5-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-
E|-2-2-2-2---5-----5-----5-----5-----5-----5-----7-----7-----7-----7-

A9/F# D9 A E9

A9/F# D9 A
Salgo en crucero hacia el mar;
E9 (A9/F# D9 A E9)

Destino: El Caribe.

A9/F# D9 A
Pero este barco no es normal:
E9 (A9/F# D9 A E9)

Está en el alucine.

A9/F# D9 A E9 (A9/F# D9 A E9)

¡Eso es!: Sólo el sexo femenino está presente.

A9/F# D9 A E9 (A9/F# D9 A E9)

A lo mejor, esto es un error o es que tengo suerte...

Bm D Bm

Y yo, no sé lo que aquí va a suceder

D E

con tanta mujer.

(ESTRIBILLO):

A D E

Perdido en un barco.

D A D E

Perdido en sus brazos.

D A D E D A D E

Con este barco en alta-mar, perdido yo.

(A9/F# D9 A E9)

(Guitarras dejan de tocar)

En el aire una sensación
a coco y piel tostada (¡Uh!)
Me despierta cierta tentación y salgo de la cama.

¡Conmoción!...

(Trompetas - Guitarras vuelven a tocar con A9/F# D9 A E9)

A9/F# D9 (A9/F# D9 A E9)

Las figuras van desnudas, bien bronceadas.

A9/F D9

¡Excitación!...

A E9 (A9/F# D9 A E9)

Sentimiento visceral acelerado.

Bm D Bm

Y yo, no sé lo que aquí va a suceder

D E

con tanta mujer.

(ESTRIBILLO):

A D E

Perdido en un barco.

D A D E

Perdido en sus brazos.

D A D E D A D E

Con este barco en alta-mar, perdido yo.

A D E

Perdido en un barco.

D A D E

Perdido en sus muslos.

D A D E D A D E

Con este barco en alta-mar, perdido yo.

(SOLO DE TROMPETAS -ACORDES DEL ESTRIBILLO-)

D

Esto es demasiado.

C#m

Me siento devorado.

D

Estoy muy desauseado.

C#m Bm E

Mas sé la solución: quedarme yo aquí.

A D E

Todas junto a mí...

D A D E

Perdido en sus brazos.

D A D E D A D E

Con este barco en alta-mar, perdido yo.

A D E

Perdido en un barco.

D A D E
Perdido en sus muslos.

D A D E D A D E
Con este barco en alta-mar, perdido yo.

¡Olé, Olá! ¡Oh, no! Perdido en un barco. -> (X4)
(Usar acordes del Estribillo)

--Luego del ¡Arriba, Miami! que alienta Fher,
viene una espectacular combinación melódica entre las
trompetas y la guitarra; ésta haría algo más o menos así:

G/-----/
D/-----/
A/-----/
E/-5---5---/

Y luego sigue (más o menos así) hasta el final:

G/-----/-----/-----/-----/
D/-----/-----/-----/-----/
A/---5-7-7--5-5---/-5-7-7--5-5---/-5-7-7--5-5---/-5-7-7--5-5---/
E/-5-----5-/------5-/------5-/------5-/

Esta parte suena justo al final:

G/-----/
D/-----/
A/-----/
E/--5--/