

**Ai Dolors**

**Manel**

Selleta 3/Cejilla 3

D

Em

Ai, Dolors, porta'm al ball,

A

D

avui que ve tothom, avui és quan hi hem d'anar.

Em

Ai, Dolors, vindré cap al tard

A

D

amb un cop de cotxe i t'esperaré a baix.

Bm

F#m

G

D

I, Dolors, avui entre els caps no hi haurà mirades de complicitat

Bm

F#m

G

A

ni, Dolors, cap dit despistat que fregui una esquena per casualitat.

G

A

D

Avui, Dolors, jo picaré un ritme amb les mans

G

D

A

D

mentre tu treus els tiquets de l'enèsim combinat.

G

A

D

Avui, Dolors, proposa un tema al cantant,

G

D

A

D

un que es rigui de tu i de mi i d'aquesta història que s'ha anat acabant.

D

Em

Va, Dolors, que avui serem dos nens grans,

A

D

res de tonteries, res de ser especials.

Em

Un-dos-tres, un-dos-tres cha-cha-chà,

A

D

taló-punta, taló-punta, i torna a començar.

Bm

F#m

G

D

I, Dolors, ningú esperarà cap escena dolça davant cap portal,

Bm

F#m

G

A

ni, Dolors, cap gran veritat serà revelada quan es faci clar.

G

A

D

Avui, Dolors, mourem el cos al compàs

G

D

A

D

d'un tambor accelerat, d'una gran línia de baix.

G

A

D

Avui, Dolors, proposa un tema al cantant,

G

D

A

D

un que es rigui de tu i de mi i d'aquesta història que ja no és important.

G

D

Un que ens defineixi en tres acords,

G D

un que ens expliqui a la posteritat,

Bm F#m

un que conscientment sigui un punt i final, Dolors

G A D

Dolors, un que sembli impossible que pugui acabar.