

## Sabotatge

Manel

Cellesta 4

Am C x4

Am C Am C

Algú havia practicat un sabotatge.

Am C Am C

Algú havia afluixat els engranatges.

C G F G

Se't veia tranquil·la, desplegant el poder del teu encant personal,

C G F G

i els vas, els vas respondre que no, que s'equivocaven,

C G F G

els vas respondre que et confonien amb un altre.

C G F G

C G F G x2

Fas veure que penses, però saps molt bé el que fas.

C G F G x2

Oh, ets estupenda! I saps molt bé el que fas!

Am C

I no em posaré de genolls.

Am C

I ja m'he posat de genolls. x2

Am C Am C

Però és que algú havia destrossat la maquinària.

Am C Am C

Un criminal havia fet vessar les reserves d'aigua.

C G F G

I, per si era útil, vas dir als senyors agents

que m'havies vist vora el lloc dels fets

C G F G

i jo, jo vaig respondre que no, que s'equivocaven,

C G F G

però els seus gossos entrenats em van trobar a la cantonada.

C G F G

C G F G x2

Fas veure que penses, però saps molt bé el que fas.

C G F G x2

Oh, ets estupenda! I saps molt bé el que fas!

Am C

I no em posaré de genolls.

Am C

I ja m'he posat de genolls. x2

Am C

Vam dir-nos adéu només amb mots,

Am C

jo vaig morir cent cops.

Am C

Tu tornes cap a ell

Am C

i jo torno cap als dos.

Am C

I no em posaré de genolls.

Am C

I ja m'he posat de genolls. x2

C G F G x2

Fas veure que penses, però saps molt bé el que fas.

C G F G x2

Oh, ets estupenda! I saps molt bé el que fas!

C G F G x2

Vals molt la pena! I saps molt bé el que fas!

C G F G x2

Ets estupenda! I sempre saps quin és el següent pas.

Am C x8 Am