

A San Fernando, un ratito a pie y otro andando
Manolo García

<INTRO>

FA#m...

FA#m RE MI FA#m
PᲴete conmigo un cuartito de silencio.
FA#m MI SIm FA#m
Prestame esta noche tu maleta de los sueños
FA#m RE MI FA#m
O me echas un pulso, o jugamos un sencillo.
FA#m MI SIm FA#m
Frotate conmigo hasta que me saques brillo.

LA MI SIm RE
Llevame esta noche a San Fernando,
LA MI SIm RE
iremos un ratito a pie, y otro caminando.
FA#m SIm
S? al monte de las siete verdades,
MI RE FA#m
o enseñame a besar como t?o sabes.
FA#m...
Llevame esta noche a San Fernando,
LA MI SIm FA#m
iremos un ratito a pie, y otro caminando.

FA#m

FA#m MI SIm
Que si me paro el muermo me puede.
RE MI SIm
Y si me puede me meto en la cama
FA#m MI SIm
que es donde mejor se estᠣuando llueve.
LA MI SIm RE
Que ya no me paro ni un momento, antes de que se nos lleve
el viento.

MI,MI,MI,MI,SIm,SIm,SIm,DO#,RE
MI,MI,MI,MI,SIm,SIm,SIm,DO#,RE
RE...
FA#m...

FA#m RE MI FA#m
Llevame a ese cine, al de las sᢡnas blancas.
FA#m MI SIm FA#m
O c󲴡me el pelo. O vamos a robar naranjas.

FA#m RE MI FA#m
En cuanto amanezca nos subimos a la parra
FA#m MI SIM FA#m
a hacer el amor sobre el lucero del alba.

LA MI SIM RE
Llevame esta noche a San Fernando,
LA MI SIM RE
iremos un ratito a pie, y otro caminando.
LA MI SIM RE
S? al monte de las siete verdades,
LA FA#m
o besame, besame como tu sabes.
MI,MI SIM
como tan solo
MI,MI SIM RE
como tan solo, tan solo tu sabes

RE...

FA#m...
Enseñame las fotos que tienes en tu caja de galletas.

FA#m...
Enseñame a hacer como t?es la veleta.

<INTRO>
/-----/
/-----/ (Punteo inicial)
/-----/
/--4-2-4-2-4-2-----/
/-----4-2-4---/
/-----/

654321

FA#m 244222
DO# 446664