

**Mientras observo al afilador**

**Manolo García**

MIm SOL  
A veces imagino por un instante  
DO SI7  
que no te has ido y el tiempo se detiene.  
MIm SOL  
A veces imagino por un instante,  
DO SOL  
mientras observo al afilador.  
DO  
Mientras observo al afilador  
MIm SOL  
que sin descansar pule lentamente  
DO SOL  
las líneas de mi mano, las líneas de mi frente.  
MIm  
Ha llegado el día  
SOL RE DO  
en que los atardeceres han de encontrarme  
SOL DO MIm  
atento al arrullo de las palomas en los dinteles.  
MIm SOL  
Me muevo por cunetas y por esteros.  
DO SI7  
Resbalo en las pendientes de arena gruesa,  
MIm SOL  
por tierras solitarias, ayer fronteras.  
DO MIm  
Mientras observo al afilador.  
DO  
Mientras observo al afilador  
DO SOL  
que barre la escalera que acaba en tu puerta  
DO SOL  
y canta quedamente con lluvia de aguanieve.  
MIm SOL RE  
Ha llegado el día en que habrá que desprenderse  
DO SOL DO  
de las baratijas, ofertas de algún 'Mes todo para el hogar'  
MIm  
y asilvestrarse.  
MIm SOL  
Con mi locura conservo asombro.  
MIm SOL  
Sobre los hombros la alegría  
RE MIm  
que hasta ayer mismo compartimos.  
MIm RE

Tu recuerdo me conmueve  
 MIm DO MIm  
 como al zagal nacido en estrechos valles  
 RE MIm  
 conmueve el concierto de las mareas.  
 DO RE MIm  
 A veces te veo por un instante.  
 DO RE MIm  
 A veces, siempre, te sueño  
 DO SOL  
 antes de desaparecer  
 RE DO MIm  
 tras los tenderetes de los aduarez.  
 DO SOL  
 A través de los cercados  
 RE DO  
 donde pastan caballos alados.  
 SOL RE DO  
 Donde estés, somos libres.  
 SOL RE DO  
 Ahora sé que somos libres.  
  
 SOL RE DO  
 Donde estés, te quiero libre  
 SOL RE MIm  
 Donde estés, quiéreme libre.  
 MIm RE MIm  
 Como en la fotografía, inmóvil soy.  
 RE MIm RE  
 Preso me tengo. Parado tras los cercados.  
 SOL RE MIm  
 Donde soy prisionero sin alas con la Nación India.  
  
 Donde estés, somos libres.  
 Ahora sé que somos libres.  
 Donde estés, quiéreme libre  
  
 SOL RE MIm  
 Donde estés, te quiero libre.  
 MIm RE  
 A veces imagino que no te has ido.  
 MIm  
 A veces imagino.  
 RE MIm  
 A veces imagino por un instante que no te has ido.  
 RE MIm DO MIm  
 Y el tiempo se detiene. Y el tiempo se detiene.  
 RE MIm  
 Y el tiempo se detiene.

(ESTA TRANSCRIPCION VA DEDICADA A MONICA, MI NOVIA,  
 CON LA QUE VIVI PRECIOSOS MOMENTOS QUE ESTE ARTISTAZO  
 ETERNIZO CON SU MUSICA).