

De cantor a cantor

Manuel Capella

Nota: Capella tiene una voz muy grave, es por eso que esta transcripción se hizo a dos octavos más bajos para poder cantarla un poco más alta.

Introducción silbada.

Am Dm
lalala lalala lalala lalala
G Am
lalala lalala lalala lalala
Dm
lalala lalala lalala lalala
Dm G C
lalala lalala lalala
Am Dm E Am
lalala lalala lalala lalala

Am E
Mano que está palpitando milongas en gris
F E
Como ruido de lluvia en el cristal
Am Dm
herida de nostalgia la voz
G C
por la tierra entrañable y el sol
F Dm
Como un dulce recuerdo
E Am
brillando y ardiendo en el sur
Dm G C
Caminará en su oficio de obrero cantor
F Dm E Am
Con los ojos mirando por la ternura del porvenir
Dm Am
que más que a ayer se acerca a hoy
E Am
el tiempo de la flor

Introducción silbada.

Am Dm
lalala lalala lalala lalala
G Am
lalala lalala lalala lalala

lalala lalala lalala lalala
Dm G C
lalala lalala lalala
Am Dm E Am
lalala lalala lalala lalala

Am E
Mas que un lugar es tu sitio un sendero de paz
F E
Donde camina el niño universal
Am Dm
esperando canciones de pan
G C
con el hueso sintiendo crecer
F Dm E Am
Junto al pájaro azul que desde tu garganta se levantó
Dm G C
Esperaran las esquinas tu nombre y talvez
F Dm E Am
las gaviotas presientan volver cantando tu corazón
Dm Am E Am
Cuando el dolor sea por fin ceniza sobre el mar
Dm G C
Esperaran las esquinas tu nombre y talvez
F Dm E Am
las gaviotas presientan volver cantando tu corazón
Dm Am Dm E Am
Cuando el dolor sea por fin ceniza sobre el mar