

**Chelsea Hotel**  
**Manuel Cuesta**

Chelsea Hotel #2

F C  
Te recuerdo muy bien  
A# F  
En el Chelsea Hotel  
F C Dm  
Hablabas con tanto arrojo y tan dulce  
F C A# F  
Te gustaba devorarme en la cama deshecha  
A#  
Mientras la limusina  
C  
Aguardaba en la puerta  
Dm  
Esas las razones  
A#  
Aquello Nueva York  
F Am Dm  
Corríamos tras el dinero y la carne  
A#  
Eso era amor  
F  
Para un obrero de la canción  
A# C  
Quizá aún lo sea hoy allí  
Dm A#  
Y entonces te fuiste sin decir adiós  
F Am Dm  
Y le diste la espalda a la gente  
A# F  
Y ni una sola vez te escuché decir...  
A# F  
"Te extraño, aún no te extraño"  
A# F  
"Te extraño, ya no te extraño"  
A# Dm C  
Y todas aquellas chorradas.  
F C  
Te recuerdo muy bien  
A# F  
En el Chelsea Hotel  
F C Dm  
Eras famosa y tu corazón legendario  
F C  
Me dijiste otra vez  
A# F

Que preferías un tipo guapo

A#

Aunque por ser yo

C

Harías una excepción

Dm

Y apretando el puño

A#

Mostrando tu grandeza

F

A los oprimidos

Am

Dm

Por culpa de la belleza

A#

Mirándome a los ojos

F

Sellaste tu rúbrica

A#

C

-“Somos feos, Pero tenemos la música”-.

Dm

A#

Y entonces te fuiste sin decir adiós

F

Am

Dm

Y le diste la espalda a la gente

A#

F

Y ni una sola vez te escuché decir...

A#

F

“Te extraño, aún no te extraño”

A#

F

“Te extraño, ya no te extraño”

A#

Dm

C

Y todas aquellas chorradas.

F

C

Y no quiero insinuar

A#

F

Que te amara más que a nadie

F

C

Dm

No es que esté muy orgulloso de lo que fui

F

C

A#

F

Te recuerdo muy bien en el Chelsea Hotel

A#

Eso esto todo

C

Tampoco es que piense mucho en ti.