

A esta hora

Manuel García

También llamada

Canción para la reconciliación de los amantes
y los pueblos latinoamericanos

Intro: D

D
a) A esta hora cae la luz sobre los muros
Bm
con geometrías claras,
G
con pájaros oscuros,
F#m
como quien dobla un papel lustre
G A
en la figura de una paloma blanca,
G F#m
blanca, blanca.

A)Y le crecen a la estatua de Simón Bolívar
en la ilusión las alas,
pero me las regala,
y veo una sábana gigante que bordaban
mujeres sobre el mapa

A7
Blanca, blanca.
D G A7 D
B)No es bueno que tu tengas pena de tus manos.

G A7 D
Es bueno que yo no sea tan alto.
G A7 D
Muy bueno es que tu me esperes a diario.

G A7 D
Y es bueno que yo te bese cantando.

D
Cantando te bese
G

Cantando te bese
A7

Cantando te bese
D

Cantando...
D

Cantando te bese
G A7 D
Cantando, oh oh oh...

a) Los abuelos se fotografiaron
tomándose del brazo, creyendo en el acaso
y anduvieron con el siglo, pero el siglo
se quedo en sus zapatos,
y en su retrato,
y en sus zapatos.

b) No es bueno que tu tengas pena de tus manos.
Es bueno que yo no sea tan alto.
Muy bueno es que tu me esperes a diario.
y es bueno es que yo te bese cantando.

Cantando te bese
Cantando te bese
Cantando te bese
Cantando...
Cantando te bese
Cantando oh oh oh... (x2)