

**Cada Segundo**  
**Manuel García**

Capo en el tercer espacio.

Intro: REm-REm6\*-FA6\*-SOL (secuencia arpegiada)

REm	REm6*	FA6*	SOL
e[---1-^---1-^-----1-^-----3-^-----]			
B[---3-^---3-^-----3-^-----0-^-----]			
G[---2-^---0-^-----2-^---0p2-0-----0-^-----]			
D[-0-----2-----3-----3-----0-(Bis el Sol)-----]			
A[-----]			
E[-----3-----]			

REm	REm6*	FA6*	SOL	REm	REm6*
Cada segundo que pasa quebró un ángel nuevo, el pelo de la					
FA6*	SOL	LAm			
parafina quemándose el seso, parece que nadie vendrá a					
RE	FA				
visitarme este invierno, pondría la otra mejilla por ver cantar					
SOL					
cuervos(bis).					

REm	REm6*	FA6*	SOL
Cada segundo que pasa quebró un ángel nuevo, los			
REm	REm6*	FA6*	SOL LAm
ojos de la parafina abiertos, abiertos, parece una estrella de			
RE	FA		
fuego con puntas de hierro, pondría la otra mejilla por ver			
SOL			
cantar cerdos.(bis)			

REm	REm6*	FA6*	SOL	REm
Parece que cada segundo que pasa es más lento, la historia con				
REm6*	FA6*	SOL	LAm	
furia salvaje de peces violentos, me quedo sentado a la diestra				
RE	FA			
de un dios que no ciento, pondría la otra mejilla por ser como				
SOL	FA	SOL		
quiero, pondría la otra mejilla por ser como quiero.(bis)				

REm	REm6*	FA6*	SOL	REm
Agujas que avanzan y hacen del mundo un veneno, me quedo				
REm6*	FA6*	SOL	LAm	
pensando en nosotros como en tiempo muerto, parece que había mas				

RE LAm  
manos golpeando el silencio, los barcos, los trajes, los sitios,  
RE FA SOL  
las damas, los perros, pondría la otra mejilla por ver bailar  
FA SOL  
cerdos, pondría la otra mejilla por ver cantar cuervos.

REm RE6\* FA6\* SOL REm RE6\*  
Parece que mis uñas tienen un poco de hielo, podría cortarlas  
FA6\* SOL LAm  
con una maquina de fuego, cada uña conoce una luna quemada en el  
RE LAm RE FA  
viento, cada uña conoce una luna quemada en el cielo, pondría la  
SOL  
otra mejilla por ver bailar cerdos.

Cada segundo que pasa quebró un ángel nuevo, "fue pobre" en la  
helada mañana flotando en el sexo, los viejos gastaron sus años  
dándonos consejos, hicieron la casa, la iglesia y la plaza del  
pueblo, y se deshojaron sus ojos en los cancioneros.

REm RE6\* FA6\* SOL REm RE6\*  
Nosotros guardamos bajo la almohada los sueldos, mordemos el pan  
FA6\* SOL REm RE6\* FA6\*  
que nos toca y roemos un hueso, a cada segundo que pasa quebró  
SOL REm RE6\* FA6\* SOL  
un ángel bueno, las olas rematan en cosas que yo no comprendo,  
LAm RE LAm  
inútil paragua entregado a la furia del viento, la tumba de Sara  
RE FA  
en el medio de mi cementerio, pondría mi otra mejilla salvaje en  
SOL FA SOL FA  
el fuego, pondría mi otra mejilla ofendida en el viento, pondría  
SOL FA  
mi otra mejilla herida en el hielo, pondría mi otra mejilla  
SOL FA SOL  
salvaje en el fuego, pondría mi otra mejilla herida en el hielo,  
FA SOL  
pondría mi otra mejilla haaaaaaaaa.

Acordes: 654321

Rem6\* : 002031

Fa6\* : 003231

Suerte con este gran tema que nose porque Manuel  
no lo incluyo en el s/t 2010, saludos desde Talca, Chile.