

Casi Siempre
Manuel Wirtz

Gmaj7

Por el barrio y por la casa

Cmaj7

hay una música que pasa

Am7

aunque el cantante se haya ido

D#° (ó F#°) Em7 (E7/9b)

y a pesar de su fea cara

Am7

Bm7

siempre queda, siempre flota en el aire

Cmaj7 C#° C/D

esa melodía.

G

(G/A) G/B

uno toma su lugar y comienza a actuar

G/C

C#°

nunca se propone todo del principio

Am7

C/D

más de una vez resulta un juego nada

G

(G7)

sencillo.

Cmaj7

D

Así es que casi siempre uno se enamora

Bm7

Em7

sin saber

Am7

Bm7

y la fuerza, la pasión

Cmaj7 C#°

C/D

sólo terminan con la muerte

Cmaj7

Tonto corazón

D

Bm7

Em7

devolvele ese instrumento al cielo

Am7

no le pidas chocolates

Bm7

no entres en el juego

Cmaj7

C#°

C/D

de comprarle la certeza al falso protector

No es tan simple ni imposible
encontrar la forma de decírtelo
cantar aquí esta canción
subido al torpe motor del pecho
siempre queda, siempre un resto de aire
para esta melodía
uno toma su lugar y comienza a andar
nunca se conoce todo del camino
más de una vida se pierde en este juego
y no es sencillo

Así es que casi siempre uno se enamora
sin saber
y la fuerza, la pasión
sólo terminan con la muerte.

FIN

Una de las mejores interpretaciones del Sr. Wirtz y
desafortunadamente poco conocida.
Cualquier sugerencia será bienvenida. Que la disfruten.
gisoardi@hotmail.com