

Numa Cidade Muito Loge Daqui
Marcelo D2

Intro = **Am7** % % % **Em7** % **E7/9+** **E7**

Solo = solo no cavaco = 32,21,20 // 32,21,20 //
32-21-12-15, 12 //

Am7 (solo1) %
Numa cidade muito longe, Muito longe daqui
% %
Que tem problemas que parecem Os problemas daqui
Em7 % **E7/9+** **E7**
Que tem favelas que parecem As favelas daqui

Am7 (solo1) %
Existem homens maus Sem alma e sem coração
% %
Existem homens da lei Com determinação
Em7 %
Mais o momento é de caos Porque a população
E7/9+ **E7**
Na brincadeira sinistra De polícia e ladrão

Am7 (solo2) %
Não sabe ao certo quem é, Quem é herói ou vilão
% %
Não sabe ao certo quem vai, Quem vem na contramão
Am7 (solo2) %
É, não sabe ao certo quem, Quem é herói ou vilão
% %
Não sabe ao certo quem vai, Quem vem na contramão

Am7 **Em7**
(Porque tem homem mal, Que vira homem bom)2X
Am7 **Em7**
Quando ele banca o remédio, Quando ele compra o feijão
Am7 **Em7** **Am7** (solo2) **Em7**
Quando ele tira pra dá, Quando ele dá proteção
Am7 **Em7**
(Porque tem homem da lei, Que vira homem mal)
Am7 **Em7**
Quando ele vem pra atirar, Quando ele caga no pau
Am7 **Em7**
Quando ele vem pra salvar, E sai matando geral

Am7 **Em7**
É parceiro, E aí é que a chapa esquenta
Am7 **Em7**
É nessa hora que a gente vê quem é fiel
Am7 **Em7**

Am7 Em7

Mas tanto lá como cá, Ladrão que rouba ladrão Não tem acerto, é pedir terror Não tem perdão

Am7 %

Quem fala muito é X-9, e desses a gente tem de montão

Am7 Em7

Mais o X do problema, Tá na corrupção

Am7

Um dia, o bicho pegou, O coro comeu

Em7

Polícia e bandido bateram de frente,

Am7 Em7 Am7 Dm ^ G7 ^

E aí meu cumpadre, Aí tu sabe, Aí foi chapa quente, chapa quente...

C7+ F7+ C7+ F7+ C7+ Eb° Dm Dm/C

Bateu de frente Um bandido e um Sub-tenente lá do batalhão

Bm7/b5 E7 Am7 %

Foi tiro de lá e de cá, Balas perdidas no ar

D7 % G %

Até que o silêncio gritou, Dois corpos no chão, que azar

Bm7/b5 E7 Am7 Am/G

Feridos na mesma ambulância, Uma dor de matar

Bm7/b5 E7 Am7 %

Mesmo mantendo a distância, Não deu pra calar

Am7 % % % %

%

Polícia e bandido trocaram farpas, Farpas que pareciam balas, E o bandido falou:

E7 % Am7 %

Você levou tanto dinheiro meu, Agora vem querendo me prender

Dm7/G G7 C7+ F7+

E eu te avisei você não se escondeu, Deu no que deu E a gente tá aqui

Bm7/b5 E7 Am7 %

Pedidindo a Deus pro corpo resistir, Será que ele tá afim de ouvir?

12 - 13 - 10 - 12 - 13 - 10 **Am7 %**

Você tem tanta bazuca, Pistola, fuzil, granada Me diz pra que tu Tem tanta munição?

Dm7 G7 C7+ Am7

É que além de vocês Nós ainda enfrenta Um outro comando, outra facção

B Bb Am7 Am/G

Que só tem alemão sanguinário, Um bando de otário Marrento, querendo mandar

E7 % Em7/b5 A7

Por isso que eu tô bolado assim, Eu também tô bolado sim

Dm G7 C7+ F7+

É que o judiciário tá todo comprado E o legislativo tá financiado

B Bb Am7

Am/G

E o pobre operário que joga seu voto no lixo Não sei se por raiva Ou só por capricho

E7 % Em7/b5 A7 Dm E7

Am7 %

Coloca a culpa de tudo Nos homens do camburão, Eles colocam a culpa de tudo Na população

E7 %

E o bandido...} E se eu morrer vem outro em meu lugar

Am7 %

Dm7/G

G7

{Polícia...} E se eu morrer vão me condecorar,E se eu morrer será que vão chorar?

C7+

F7+

Bm7/b5

E se eu morrer será que vão lembrar? E se eu morrer... {já era}

E7

Am7 (solo 2)

E se eu morrer,E se eu morrer... {foi!},E se eu morrer

Am7 % % %
{Chega de ser subjulgado Subtraído, um subbandido de um Sublugar,}
% % %
{subtenente de um Subpaís, um subinfeliz subinfeliz..}

E7 %

Am7 %

Dm7/G

G7

C7+

F7+

LaiálaiálaiálaiálaiáLaiálaiá,LaiálaiálaiálaiálaiáLaiálaiá,LaiálaiálaiálaiálaiáLa
iálaiá

Bm7/b5 **E7**

Mas essa história Eu volto a repetir

Am7 (solo1) %

Aconteceu numa cidade Muito longe daqui

% %

Numa cidade muito longe,Muito longe daqui

% %

Que tem favelas que parecemAs favelas daqui

%(solo 2) %

E tem problemas que parecem Os problemas daqui,Daqui,Daqui,Daqui

% %

É isso aí Sapucahy.. Polícia ou bandido? vai saber né

SOLO 1 = solo da introdução

SOLO 2 = 15,12 // 12 ? 21 ? 12 //

23-21-20-32-20-21-23-21-20-32-20-21-23-21-23-12 //