

Fm D# C#
Cadenas en la piel,
Bbm D# F
Ansias de vida y amanecer,

A#m D# G#
Oh, dime dónde estás,
C# C Fm Cm
Desde dónde ves tú la puerta principal.

Fm Bb7
No hay compromiso bilateral,
C#7 Cm Fm Cm
O estás dentro o no estás,
Fm Bb7
O estás en la barca o te hundes en el mar,
C#7 Cm Fm
No, no hay compromiso bilateral.

Solo: Fm-C#-Cm - Fm-F - Bbm-Cm-F - C#-Cm-Fm - Cm

Fm7 Bb7
De pronto viene a escena uno más,
C#7 D# G#
Y nos dice que Él es el camino y la verdad,
Dm7b5 C#sus2
Que nos es fácil seguirle, que hay dolor
G Cm7 C# G# C#sus2
Pero que no hay otra posible solución,
Gm C
Dice que Él sabe volver,
Fm D# C#
Pero solo pide tu fe,
Bbm D# F
Puedes ignorarle o puedes ir con Él,

A#m D# G#
Oh, dime dónde estás,
C# C Fm Cm
Desde dónde ves tú la puerta principal.

Fm Bb7
No hay compromiso bilateral,
C#7 Cm Fm Cm
O estás dentro o no estás,
Fm Bb7
O estás en la barca o te hundes en el mar,
C#7 Cm Fm
No, no hay compromiso bilateral.

F#m B7

No hay compromiso bilateral,
D7 C#m F#m C#m
O estás dentro o no estás,
F#m B7
O estás en la barca o te hundes en el mar,
D7 C#m F#m-F-E-D#sus2
No, no hay compromiso bilateral
D7 C#m F#m
No hay compromiso... Bilateral.

Final: (F#m - B7)x2 - D7 - C#m - (F#m - B7)x2 - D7 - C#m... F#m