

**A la mierda primavera**

**Marea**

Riff 1

```
e-----
B-----
G-----
D--2----2----2---3----5----3--2----2----2---3----5----3----
A----0-0---0-0---0---0-0---0-0---0---0-0---0-0---0---0-0---0-0---
E-----
```

```
e-----
B-----
G-----
D--2----2----2---3----5----3-5----5----5---3----3----3----
A----3-3---3-3---3---3-3---3-3----5-5---5-5---5---3-3---3-3---3---
E-----
```

Se toca el riff una vez y luego se acompañan estos versos hasta los acordes

Estaba encerrao para no ver a nadie,  
 abrí una rendija para oír el aire  
 y oí "ven pacá, cagüendiós",  
 yo creí que eras... tú,  
 aullaron los vientos con su escandalera,  
 "no veas compadre, la que hay aquí afuera",  
 SOL FA  
 no quiero saberlo, llevároslo todo, dejadme el silencio...

LAm DO SOL FA

LAm DO LAm DO  
 ... dejadme que os cuente mi cuento de herida y caricias,  
 LAm DO SOL FA  
 mi historia de nadie, mi nana del hambre, todas mis mentiras,  
 LAm DO LAm DO  
 tal vez embelese y te bese cortándome a tiras,  
 LAm DO SOL FA  
 si buscas deslumbramiento y encuentras alambre será que descuidas,

REm LAm SOL REm  
 más que agua es aguarrás, lo que sudo al despertar  
 LAm SOL  
 si te veo pasar sola,

REm LAm  
 se hacen charcos, se hacen olas,  
 SOL REm  
 y yo un barrio de chabolas que te quiere bien,  
 LAm SOL  
 pa que te acuestes en él,  
 FA LAm DO LAm DO (Como al principio y toda esta estrofa)  
 pa que te pierdas con él,

... dejadme que invente que un tren es la libertad mía,  
 que va donde quiero, sin más traqueteo, sin más tontería,  
 tal vez no reviente de ganas de andar por la vía,  
 con penas a miles, borrando raíles, borrando los días,

REm LAm SOL REm  
 más que agua es aguarrás, lo que sudo al despertar  
 LAm SOL  
 si te veo pasar sola,  
 REm LAm  
 se hacen charcos, se hacen olas,  
 SOL REm  
 y yo un barrio de chabolas que te quiere bien,  
 LAm SOL  
 pa que te acuestes en él,  
 FA  
 pa que te pierdas con él,

Riff 2

```

e-----
-----
B-----1-----1-----0-----0-----1-----1-----1-----
---0-----
G-----0-----0-----0-----0-----0-----0-----2-----2-----2-----2-----2-----
-0---0-----
D---2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----3-----3-----0
-----0-----
A--3-----3-----0-----0-----3-----3-----3---
-----3---
E-----0-----0-----1-----1-2---
-----2-
```

Se repite el riff con el solo que Pedro tiene que sacarme

Y ahora con Palm Mute

DO  
 no sé nada de correr, no sé nada de ascender,  
 MIm LAm  
 de esta mierda de arcoiris, del cigarro de después, no sé,  
 FA SOL

si la vida pasa en cueros, castigao a la pared,  
DO  
no sé nada de aguantar, no sé nada de achuchar,  
MIm LAm  
de ponerme de rodillas, de llorar para mamar, no sé,  
FA SOL  
en cuanto acaben los tiros garabatos al papel,  
DO MIm  
que si me quedo con los dientes relucientes  
LAm  
y embarrao el corazón,  
FA SOL  
tu tic tac y el mío son el mismo son,  
y eso sí que no...

Los solos tb los sacaré el Pirata de Pj pero de momento podeis silbarlos y  
acompañarlo con

DO FA DO SOL DO LAm SOL FA x2  
REm LAm SOL x4 +Fa

LAm DO LAm DO  
... dejadme que os cuente mi cuento de herida y caricias,  
LAm DO SOL FA  
mi historia de nadie, mi nana del hambre, todas mis mentiras,  
DO MIm  
que ésta es la pataleta que nos da mientras suspiras,  
LAm FA SOL  
lo que queda del atraco que le dimos a la vida,  
DO MIm  
de las mantas que liamos todavía queda alguna,  
LAm FA SOL  
esto queda de los halos que robamos a la luna,

DO FA DO  
y voy entrándole al día,  
SOL DO LAm  
y al salir le dejo la alfombra de mierda perdía,  
SOL FA  
que no se le olvide el planeta en que vive,  
DO FA DO  
y otra vez a la acera,  
SOL DO LAm  
y así me da la mañana y la tarde y la noche entera...  
SOL FA  
... y a la mierda primavera.

DO FA DO  
y voy entrándole al día,  
SOL DO LAm

y al salir le dejo la alfombra de mierda perdía,  
SOL FA  
que no se le olvide el planeta en que vive,  
DO FA DO  
y otra vez a la acera,  
SOL DO LAm  
y así me da la mañana y la tarde y la noche entera...  
SOL FA  
... y a la mierda primavera.

Termina con Lam Do como al principio

Y venga que me voy a acostar. Ya he pasao dos esta noche y estoy un poco canso de tanta raya por aquí y por allí. Un dia me da una doblesosi. Esta sola pal Isco que se me olvidó saludarle en la otra. Creo que esto está penao pero por un hermano lo que sea. Nos vemos Joni. Ai loviu.

ESCUPA IS COMING lo sabemos y no lo decimos