Acordesweb.com

Canto de tierra seca
Marea

Bueno aki estamos con otra rolita de Marea, solo están tabulaos los acordes, el solo si lo kereis me manadais un emilio, me lo decis y os le paso, espero ke podais sacarles vosotros, ke si no me haceis una putada mu gorda.

Intro: A F G (unas cuantas veces)

```
A                                              G=  e|-----3--|
Mi linaje sabe un cacho                            B|-----3--|
                               G                   G|-----0--|
de potajes de gazpacho y de sol                    D|--------|
de higos chumbos de rabietas                       A|--2-----|
han llenao las cunetas con sudor                   E|--3-----|
```

Esta parte ke viene ahora se toka con estos acordes, en serio ke son estos.

```
     D|--9--10--12--12--|
     A|--7--10--10--12--|
     E|-----8-------10--|
```

Y al caso es menos hermosa
el ala de la mariposa si se nubla el sol
yo creo ke no ay,ay,ay.
no ves ke a ella se la suda
ella tiene su hermosura en su color, en su color.

```
A
Han pintado sus destinos
                                G
coloridos como el gris de mi pulmón
```

han bebido del desaire
del calambre que da el hambre al corazón.

Tal vez es menos rugosa
la piel ke le viste a la rosa si se nubla el sol
yo kreo ke no ay, ay, ay.
no ves ke a ella se la suda
ella tiene su amargura en su color, en su color.

ESTRIBILLO:

```
                A    C   F
ke puedo saber yo.
```

```
       G               D                A   C  F
solo tinta malherida verso alabardero soy
G                                  A   C   F
ke mi mentidero es tu mentidero. hoy
G                    D                         A  C  F
mi cielo cetrino lo cojo lo envuelvo y te lo doy
G
ke mi mentidero es tu mentidero.
```

Y ahora viene el solo ke se casca el colibri,
que no se por ke le llamaran colibri,
si alguien lo sabe ke me lo diga,
aunke me lo puedo imaginar, que parece que tiene 12
dedos en cada mano, y ke no he tabulao por ke creo ke
es una perdida de tiempo estar poniendo numeros y
rayas por tos laos y ke luego vosotros os comais la
cabeza. pero bueno de todos modos si me lo pedis os
lo pasare.
el acompañamiento del solo se hace con A G Y F.

Mi calaña sigue ardiendo
derritiendo hasta el invierno más cabrón
ke le importa si desgrana,
si esta en celo la mañana en su balcón

kizá menos dolorosa
sera esta vida caprichosa si se nubla el sol
yo kreo ke no ay, ay, ay.
no ves ke a ella se la suda.