

Ciudad de los gitanos

Marea

G. D
Los caballos negros son.
Am. Em
las herraduras son negras.
G. D
sobre las capas relucen
Am. Em
manchas de tinta y de cera.
G. D
tienen, por eso no lloran,
Am. Em
de plomo las calaveras.
G. D
con el alma de charol
Am.
vienen por la carretera.
C. D. G.
¡oh ciudad de los gitanos!
Am. C
¿quién te vió y no te recuerda?
D. G.
ciudad de dolor y almizcle,
Am. C
con las torres de canela.
D. G
¡oh ciudad de los gitanos!
Am. C
¿quién te vió y no te recuerda?
D. G
apaga tus verdes luces
Am C D
que viene la benemérita.

--(Aquí viene una serie de acordes)--

-Rasgueando-#11015;#11015;

G. D
La ciudad libre de miedo,
Am. Em
multiplicaba sus puertas.
G. D
cuarenta guardias civiles
Am. Em
entran a saco por ellas.
G. D
los relojes se pararon,
Am. Em
y el coñac de las botellas

G. D
se disfrazó de noviembre
Am. Em
para no infundir sospechas.

--(pequeño punteo)

G. D
un vuelo de gritos largos
Am. Em
se levantó en las veletas.
G. D
los sables cortan las brisas
Am. Em
que los cascos atropellan.
G. D
por las calles de penumbra
Am. Em
huyen las gitanas viejas
G. D
con los caballos dormidos
Am. En
y las orzas de monedas.
G. D
por las calles empinadas
Am. Em
suben las capas siniestras,
G. D
dejando detrás fugaces
Am
remolinos de tijeras.
C. D. G
¡oh ciudad de los gitanos!
Am. C
¿quién te vió y no te recuerda?
D. G
dejadla lejos del mar
Am. C
sin peines para sus crenchas.
D. G
¡oh ciudad de los gitanos!
Am. C
¿quién te vió y no te recuerda?
D. G
que te busquen en mi frente
Am C. D
juego de luna y arena.

--(serie de acordes y punteo)--

G. D
Rosa la de los camborios,
Am. Em
gime sentada en su puerta

G. D
con sus dos pechos cortados
Am. Em
puestos en una bandeja
G. D
pero la guardia civil
Am. Em
avanza sembrando hogueras,
G. D
donde joven y desnuda
Am.
la imaginación se quema
C. D. G
¡oh ciudad de los gitanos!
Am. C
¿quién te vió y no te recuerda?
D. G
que te busquen en mi grente.
Am. C
juego de luna y arena.
D. G
¡oh ciudad de los gitanos!
Am C
la guardia civil se aleja
D G
por un túnel de silencio
Am. C
mientras las llamas te cercan