

El más sucio de los nombres

Marea

INTRO: D#m D#m B F# C#
D#m B F# C#

D#m
Salió
B F#
Derrumbando el brocal el amor
C# D#m
A clavarme la espuela y no sé
B F# C#
Si abrazarlo, soltar a los perros o echar a correr

D#m
O, tal vez
B F#
Sepultarlo con un aluvión
C# D#m
De poemas que nunca escribí
B F# C#
De tan malos, de piedras y palos, de cardo y jazmín

B C# D#m
De mucha nadería, de poca desazón
B C# D#m
De destripar el día a golpe de tacón
B C# D#m
De dulce lejanía, de duro mascarón
B C#
De fallecer contigo, contigo...

INTERLUDIO: D#m B F# C#

D#m
Rompió
B F#
La armadura y pintó con carbón
C# D#m
La cordura, y no supe por qué
B F# C#
La amargura de mis asaduras le dio por morder

D#m
Y le hablé
B F#
De horizontes de negro satén
C# D#m
De los dedos enfermos del mar
B F# C#
De serretas, podridas carretas y fino cristal

B C# D#m
De crestas y espolones cargados de razón
B C# D#m
Del ruido de vagones que nunca se alejó
B C# D#m
De insomnio en los cajones, de lastre en el riñón
B C#
De renacer contigo, contigo...

F# C#
Ensucio su nombre, su estampa y su olor
D#m B
Por lo que nos hizo a los dos
F# C# B
Por hurgar en las venas y huir

F# C#
Por cada patada que dio al corazón
D#m B
Por todo lo que ensombreció
F# C# B
Por la tinta que le di

INSTRUMENTAL: F# C# D#m B | (x2)
F# C# B B |
C# B C# D#m B C#

B C# D#m
De sietes y puntadas, del humo sanador
B C# D#m
De lo que en ti empezaba, de lo que en mí murió
B C# D#m
De polvo en las aldabas, de lava en el colchón
B C#
Y me quedé contigo, contigo...

F# C#
Ensucio su nombre, su estampa y su olor

D#m B
Por lo que nos hizo a los dos
F# C# B
Por hurgar en las venas y huir

F# C#
Por cada patada que dio al corazón
D#m B
Por todo lo que ensombreció
F# C# B
Por la tinta que le di

FINAL: D#m B F# C#
D#m