

Los mismos clavos

Marea

Esta es la parte de la guitarra solista

FA

----- 1 -----
--5-5-7-4-----2--2-2---2--2---
--5-5-5-5---5-5-3-5-5-7-----3--3--3---3--3-----
-----3--3-----3--3-----

FA

----- 1 --
--5-5-7-4-----2--2-2--
--5-5-5-5---5-5-3-5-5-7-----3--3--3--
-----3--3-----

Aquí va el punteo, si lo tocas rápido es casi identico:

-----8p7--7/5-----
-----5-6-8/10-----8-6-8/10-5-----
--5-7-----

Y a partir de aquí es lo que hace la guitarra rítmica

Intro:

LAm-SOL-LAm-SOL-LAm-SOL-FA

LAm-SOL-LAm-SOL-LAm-SOL-FA-SOL

LAm

SOL

LAm

Me dices que me parezco a los caracoles

SOL LAm
me sobra techo, me muero en soles,
SOL FA
tras espesura del chaparrón
LAm SOL LAm
será que el camino bueno se ha vuelto malo
SOL LAm
o que no quiero pegar ni un palo,
SOL FA
que solo quiero escuchar tu voz.

SOL Cadd9 SOL FA
Que siempre llego a la deshora que marca el corazón
SOL Cadd9 SOL FA SOL
y que, cuando estamos a solas, molesta el caparazón, el caparazón.

LAm-SOL-LAm-SOL-LAm-SOL-FA
LAm-SOL-LAm-SOL-LAm-SOL-FA-SOL

LAm SOL LAm
Me dicen que tus braguitas revolotean
SOL LAm
que lo hacen sólo pa que las vea
SOL FA
que llevan alas de desamor,
LAm SOL LAm
será que las ensuciamos tan malamente
SOL LAm
que los colchones son mala gente,
SOL FA
que siempre quieren tener razón.

SOL Cadd9 SOL FA
Que siempre llego a la deshora que marca el corazón
SOL Cadd9 SOL FA SOL
y que, cuando estamos a solas, molesta el caparazón, el caparazón.

LAm SOL FA
mi casa está donde estás tú
LAm SOL FA
los mismos ojos, la misma luz
LAm SOL FA
mi casa está donde estás tú
LAm SOL FA
los mismos clavos, la misma cruz
LAm SOL FA
los mismos clavos, el mismo ataúd.

NOTA>>>>> Cadd9: 0-3-0-2-3-0

Pues eso es la canción al completo, espero que os guste. Salud

davidlance