

La Nena de Argentina
Maria Becerra

Intro: **Fm C# Eb C7 Fm C# Eb**
(C7) **Fm** **C#**
Cuando yo llego, todos mudo como en la biblioteca
Eb **C7**
Conmigo cualquiera de eso santos peca
Fm **C#**
Se hacen los piola y no levantan ni sospecha
Eb **C7**
La lengua larga pero muy corta la mecha
Fm **C#**
Se fue internacional la nena de Argentina
Eb **C7**
Me escucha y se le sube la bilirrubina
Fm **C#**
Sonando en la disco, en el barrio, en la oficina
Eb **C7**
Y en cada coche retumbando la bocina
Fm **C#**
La pista me dijo maltrátame, pártame
Eb **C7**
Y si me lo pide, se lo voy a dar
Fm **C#**
Con ese flow atácame, desacate
Eb **C7**
A esa nalgota la voy a hacer trabajar
Fm
No hay nadie que me tumbe
C# **Eb** **C7**
En esta casa no hay peligro de derrumbe, ey
Fm
Lo que ello digan no me incumbe
C# **Eb**
Yo estoy haciendo palo como de costumbre
(C7) **Fm** **C#**
Cuando yo llego, todos mudo como en la biblioteca
Eb **C7**
Conmigo cualquiera de eso santos peca
Fm **C#**
Se hacen los piola y no levantan ni sospecha
Eb **C7**
La lengua larga pero muy corta la mecha

Fm
Si sueño yo, se activan
C# **Eb**
Las cadera poniéndose agresiva
C7 **Fm**
Mi perreo te deja en terapia intensiva
C# **Eb** **C7**
Los pongo loco y no soy sativa, yeah-yeah

Fm **C#**
Bien duro descolocando la espalda
Eb **C7**
Tantos c*lo que se le sube la falda
Fm **C#**
Sueño yo y empiezan a mover las nalga
Eb **C7**
Sabe bien que de esta nena no se salva

(C7) **Fm** **C#**
Cuando yo llego, todos mudo como en la biblioteca
Eb **C7**
Conmigo cualquiera de eso santos peca
Fm **C#**
Se hacen los piola y no levantan ni sospecha
Eb **C7**
La lengua larga pero muy corta la mecha

Fm **C#**
Se fue internacional la nena de Argentina
Eb **C7**
Me escucha y se le sube la bilirrubina
Fm **C#**
Sonando en la disco, en el barrio, en la oficina
Eb **C7**
Y en cada coche retumbando la bocina

Fm **C#**
E-E-Esto es pa que lo gocen, rocen
Eb **C7**
Subiendo el calor, tamos sacudiendo el pelo
Fm **C#**
Pa que lo reboten, choquen
Eb **C7**
Hasta en el pudor esta gata están en celo

Fm **C#**
Hasta abajo en toa las pose
Eb **C7**
Tantas pose que parecemo modelo
Fm **C#**
Acá todos se desconocen
Eb **C7**
Mientras que el sudor tá chorreando por el suelo

Fm **C#**
Sue-Sue-Sue-Suelo
 Eb **C7**
Sue-Sue-Sue-Suelo
Fm **C#**
Sue-Sue-Sue-Suelo
 Eb **C7**
Sue-Sue-Sue-Suelo
Fm **C#**
Sue-Sue-Sue-Suelo
 Eb **C7**
Sue-Sue-Sue-Suelo...

Primero en [#AcordesWeb.com](#)