

Primer aviso ft Ivy Queen
Maria Becerra

Intro X2: **Em** C D

Em

Mano arriba, que llegó la Mari

C D

El conurbano está prendiendo el party (let s go)

Em

Vos sabés, mami, como dijo el Daddy

C D

Dale, go, dale, go, sibiri, go, go, go

Em

Mano arriba, que llegó la Mari (¿que llegó quién?)

C D

El conurbano está prendiendo el party

Em

Vos sabés, mami, como dijo el Daddy

C D

Dale, go, dale, go, sibiri, go, go, go

Em

(Leggo)

You know

C D

(Dale, dale, dale, tira, zumba)

La-Lady

Em

Yo me busqué lo mío y ustedé tãn dolío

C D

¿Será porque despiertan y siguen abajo mío?

Em

Con los míos siempre fui leal (dile, María)

C D

Los careta , la verdad, me dan igual

Em

Voy de deportivo a los lugare más fino

C D

En todo los barrio , se vacilan temas mío (tema de la Mari)

Em

Me tiran por WhatsApp, pa, ¿qué pasó?

C D

Quieren colaborar después que el tema se pegó

Em

Decime qué se siente que me mande a bajar

C D

De to los festivale , pero me llamen igual

Em

No me extraña de ustedese boicot barato

C

Si los tengo pisado hace rato

Em

Manos arriba, La Queen con La Mari (La Mari con La Queen)

C **D**

Dale candela, pa que prenda el party (let s go, let s go, sí)

Em

Todos me miran, ja, es que somo hottie

C **D**

Dale go, dale flow, dale, Queen, Queen, go

Em

Manos arriba, La Queen con La Mari

C **D**

Dale candela, pa que prenda el party

Em

Todos me miran, ja, es que somo hottie

C **D**

Dale go, dale flow, dale, Queen, Queen, go

Em

Se agitan por tú buscártela, ja

C **D**

En el negocio, siempre hay falsedad

Em

Así que pártela (pártela), dale, pártela (pártela)

C **D**

Quieren la receta y no vamos a dársela

Em

¿Quién? La Queen, sí, con Mari BC, uff

C **D**

Dos tiburona comiéndose a to los pece

Em

Apuntan de o como juece

C **D**

Pero todos me siguen, como al mayoral siguen las rese

Em

Su lenguaje no es mi dialecto

C **D**

Y yo nunca tranzo con los insecto

Em

No se olviden que esto es causa y efecto

C

¿Cómo le va a cerrar las puerta al arquitecto? (Let s go, ¡rrra!)

Em

Un shoutout pa Quilmes en todas sus esquina

C **D**

Buena cerveza y La Nena de Argentina

Em

Sin contactos, desde abajo

C **D**

Me educaron con la cultura del trabajo

Em

C

D

Y, oh, mano arriba, las que son caballota como yo

Em

Dale movimiento (La Queen con La Mari)

C

Bien entangado el pantalón

D

Si nos vamo de misión (La Queen con La Mari),

Em

peligro de incendio

C

Somo los que somo , estamo los que estamo

D

Em

Siempre pillo , a cualquiera no le damo la mano

Quieren comprar mi gente con billetito

C

La fidelidad no la conocen en tu equipo

Em

Mano arriba, que llegó la Mari

C

D

El conurbano está prendiendo el party (let s go)

Em

Vos sabés, mami, como dijo el Daddy

C

D

Dale, go, dale, go, sibiri, go, go, go

Em

Mano arriba, que llegó la Mari (¿que llegó quién?)

C

D

El conurbano está prendiendo el party

Em

Vos sabés, mami, como dijo el Daddy

C

D

Dale, go, dale, go, sibiri, go, go, go

(María, déjalos que se tiren)

(Que nosotros no hablamos con drama)

(Nosotros hablamos con música)

Primero en [#AcordesWeb.com](https://www.acordesweb.com)