

Habaneras de sevilla  
María Dolores Pradera

Con Carlos Cano

INTRO: FA#m7 D0m SOL D0m 2 veces

                  D0m  FAm7                  SOL7                  D0m  
VOZ 1: AUN RECUERDO EL PIANO DE AQUELLA NIÑA QUE HABIA EN SEVILLA  
                  SOL  D0m  
LA NOVIA DEL EMBARCADO          NUNCA LA SIESTA DORMIA  
  LA#                  LA#7                                  RE#  
SOLA EN LOS CORREDORES DE MECEDORA  
          REm7/5-                  FAm                  SOL (SOL7)  
DE CONSOLA Y LORITO SUEÑA EL QUERER  
          FAm7  D0m  SOL7  D0m  
QUE A CUBA SE FUE          Y AQUELLA MUJER          ESTA TOCANDO EL PIANO  
          FAm7  D0m  SOL  SOL7  DO  
ESCRIBEN SU BLANCA MANO          CARTAS DE AMORES QUE HAN DE VOLVER  
  
          DO  SOL  SOL7  DO  
CAMBIO AY, VOLE CANTILLANA  AY,  CUANTO LO QUERIA  
  DO7  SOL  SOL7  DO  
ERA TRIGO SU PELO CUANDO EMBARCABA          ERA NIEVE EL PAÑUELO QUE ADIOS DECIA  
  SOL  REm  REdim  DO  
AY, SUSPIRA LA FUENTE          AY, DORMITA EL PREGON [parada]  
          FA  DO  SOL  DO  
LA COPLA DE UN PIANILLO SE VA METIENDO POR LOS BALCONES  
          FA  DO  SOL7  DO  D0m  
NAVEGAN LOS GALEONES          QUE HAY EN LOS CUADROS DEL CORREDOR  [parada]

SEVILLANAS

  SOL#7  SOL                  SOL# SOL  
SE BAMBOLEAN,                  SE BAMBOLEAN  
                  SOL                  SOL#                  SOL  
SE BAMBOLEA LA GOLETA EN EL RIO  
          SOL#          SOL  SOL#                  SOL (SOL# SOL)  
SE BAMBOLEA QUE VIENE DE SANLUCAR CON LA MAREA  
                  SOL                  SOL#  SOL SOL#          SOL  
VIVA SEVILLA Y LOS BARCOS QUE SALEN PA LAS ANTILLAS  
  SOL#  SOL          (SOL# SOL)  
Y LOS BARCOS QUE SALEN PA LAS ANTILLAS  
          D0m          FA7  LA#  
VIVA TRIANA Y LOS BARCOS QUE VIENEN  
          RE#7                  SOL#          REm7/5-          SOL  
Y LOS BARCOS QUE VIENEN DESDE LA HABANA

VOZ 2: SE CALLA EL PIANILLO TRAS LOS VISILLOS SUENA EL PIANO  
QUE DULCE LO TOCA AHORA LA NOVIA DEL EMBARCADO  
LAS MECEDORAS BAILAN SUS HABANERAS

CON SU SU SON DE CAOBA MANIGUA Y RON  
Y SE ABRE EL BLACON SUSPIRA EL PREGON AY BARRIO DEL BARATILLO  
TIENE COLOR DE MURILLO LA SIESTA TRISTE DE AQUEL SALON

CAMBIO 2: AY NOVIO MARINERO AY CAPITAN DE MI PUERTO  
QUE BLANCAS SON LAS VELAS DE TU GOLETA  
QUE SECRETAS LAS PENAS DE MI PAÑUELO  
AY QUE SE FUE PA CUBA AY QUE VENGA POR DIOS  
QUE VENGA POR EL RIO CON SU GOLETA DESDE SANLUCAR  
QUE ESTA COPLA DE AZUCAR PONE MAS DULCE MI CORAZON

SEVILLANAS