

Tatuaje

María Rodés

B...

B

Él vino en un barco

De nombre extranjero,

Lo encontré en el puerto

C#m

Un anochecer,

D#7

Cuando el blanco faro

G#m

Sobre los veleros

Em F#

Bm

Su beso de plata dejaba caer.

Bm

Era hermoso y rubio

Em

Bm

Como la cerveza,

Bm

El pecho tatuado

Em

Bm

Con un corazón,

Em

Y en su voz amarga

Bm

Había la tristeza

Em

Doliente y cansada

F#

Del acordeón...

Em

F#

Y ante dos copas de aguardiente

Bm

Sobre el manchado mostrador,

Em

Él fue contándome entre dientes

F# G F# Bm

La vieja historia de su amor.

Em

Mira mi brazo tatuado

F#

Bm

Con este nombre de mujer,

Es el recuerdo de un pasado
Que nunca más ha de volver
Y ella quizá me ha olvidado
En cambio yo no la olvidé
Y para siempre voy marcado
Con este nombre de mujer.

Em-Bm-F#-Bm
Em-Bm-F#-Bm
Em-Bm-F#-Bm-F#-Bm-B

Él se fue una tarde

Con rumbo ignorado

En el mismo barco
Que lo trajo a mí,
Pero entre mis labios
Se dejó olvidado
El beso de amante que yo le pedí.

Errante lo busco
Por todos los puertos
A los marineros
pregunto por él,
Y nadie me dice
Si está vivo o muerto
Y sigo en mi duda buscándolo fiel.

Y voy sangrando lentamente
De mostrador en mostrador,
Ante una copa de aguardiente

F# G F# Bm

Donde se ahoga mi dolor.

Em

Mira tu nombre tatuado

F# Bm

En la caricia de mi piel

F#

A fuego lento lo he marcado

Bm

Y para siempre iré con él.

Em

Quizá ya tú me has olvidado

F# B

En cambio yo no te olvidé

F#

Y hasta que no te haya encontrado

Bm

Sin descansar te buscaré.