

O Homem da Perna de Pau
Mariana Aydar

Intro: B Eb Bb G#m Bb G# G F#

B
Eu conheci o homem da perna de pau
E B
No forro da capital e quem via ele dançar
E B
Batia palmas quando ele se exhibia
E B
Os passos que ele fazia ninguém podia imitar
E B
Batia palmas quando ele se exhibia
E B (Bb)
Os passos que ele fazia ninguém podia imitar

G# F#
Contou-me ele que o destino lhe traiu

E
E um desastre lhe feriu

Eb
E uma perna lhe tirou

C# B
E internou-se em um hospital

E
E com a perna de pau

Eb
Pro forró ele voltou

G# F#
E a moçada se surpreendeu

E
Quando ele apareceu

Eb
Com uma perna só

C# B
Mas a surpresa foi de agrado geral

E
Porque com a perna de pau

Eb G#m
Ele dançava bem melhor

Eb
É, ele dançava bem melhor

G#m
É, ele dançava bem melhor

Eb
É, ele dançava bem melhor

G#m

É, ele dançava bem melhor

C#

Com a perna de pau

B

Ele gíngua ele dança

Eb

Se sacode se balança

G#m

Ele faz o que quer

C#

E com a mão

B

Ele domina a perna

Eb

Faz uma dança moderna

G#m

E eu vou mostrar como é que é

Eb

É, eu vou mostrar como é que é

G#m

É, eu vou mostrar como é que é

Eb

É, eu vou mostrar como é que é

G#m

É, eu vou mostrar como é que é