

Lejos de reconocer

Mariana Vega

No estoy seguro del verdadero nombre del
tono C2 pero si estoy seguro de que así se toca.

(Capo en el primer traste)

Acordes:	Arreglos:
C	C
E=0	E]-----]-----
B=1	B]---1-1---]---1--1-
G=0	G]--0-----]--0-----
C=2	D]-2-----3-]-2---3--
A=3	A]3-----]3-----
E=0	E]-----]-----

C C2 C C2 C C2 C C2
Hoy te vi pasar y quise esperar
C C2 C C2 C C2 C C2
Hoy te vi llagar y quise escapar
C C2 C C2 C C2 C C2
Hoy te oí nombrar y empecé a temblar
C C2 C C2 C C2 C C2
Hoy te oí hablar y quise callar

Am C2 G
Hoy que estaba todo bien
Am C2 C G
Y empecé a dudar también
Am C2 G
De lo que algún día me hice creeeer

C G Am
Porque estoy lejos de reconocer
G F G
Que quizá me equivoque
C G Am
Y es que estoy entre espada y la pared
G F G
Prefiero escapar a ver
C G Am
Y es que estoy entre espada y la pared
G F G
Prefiero escapar a ver
C G Am
Porque estoy lejos de reconocer
G F G
Que quizá me equivoque
C G Am

Y es que estoy entre espada y la pared

G F

Prefiero escapar a ver

G C

Que de ti me enamore

C C2 C C2

Hoy que estas aquí

C C2 C C2

Se que debo huir

Am C2 G

Porque no pienso admitir

Am C2 C C2

Que tienes efecto en mí

C C2 C C2 C C2 C C2

Si has oído bien deberías saber

C C2 C C2

Que has escondido bien

Am C2 G

Los defectos que encontré

Am C2 C G

Esos que algún día no creí de él

C G Am

Porque estoy lejos de reconocer

G F G

Que quizá me equivoque

C G Am

Y es que estoy entre espada y la pared

G F G

Prefiero escapar a ver

C G Am

Porque estoy lejos de reconocer

G F G

Que quizá me equivoque ooouhhh nooo

C G Am

Y es que estoy entre espada y la pared

G F

Prefiero escapar a ver

G C

Que de ti me enamore

Bueno amigos espero les guste como suena la canción, puedo decir con toda seguridad que es un 100% igual a como la toca mariana vega...

Escuchen bien la canción y pónganle ritmo, y pueden usar al comienzo de cada estrofa tanto los arreglos como los acordes de igual forma suena muy bien...