

Eu Sei De Cor
Marília Mendonça

[Intro] **B9** (pausa) **F# G#m E** (pausa)

[Solo Introdução]

Parte 1 de 3

```
E |-----5--5-54-42-2p0-0-2-2/4-----|
B |-----|
G | -4/6----6-64-42-2p1-1-2-2/4-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|
```

Parte 2 de 3

```
E | --54-42-2p0---0-0h2-----|
B | -----2-----2-----|
G | --64-42-2p1---1-1h2-----|
D | -----2-----2-----|
A | -----|
E | -----|
```

Parte 3 de 3

```
E | ---0-0h2p0---0-0h2p0-----|
B | -2-----2-----32-----7-----|
G | ---1-1h2p1---1-1h2p1----2-----|
D | -2-----2-----42-0--4/7-----|
A | -----|
E | -----|
```

[Primeira Parte]

B9
É

Ebm

Já tá ficando chato, né

G#m

A encheção de saco, pois é

E

Prepara, que eu já tô me preparando
(pausa)

Enquanto cê tá indo

B9

Eu to voltando

F#

E todo esse caminho eu sei de cor
(pausa)

Se eu não me engano

G#m

Agora vai me deixar só

E

O segundo passo é não me atender

C#7

O terceiro é se arrepender

F#

Se o que dói em mim doesse em você

[Refrão]

B9 (frase)

Deixa

F#

Deixa mesmo de ser importante

G#m

Vai deixando a gente pra outra hora

E

Vai tentar abrir a porta desse amor

Quando eu tiver jogado a chave fora

B9

Deixa

(frase)

F#

Deixa mesmo de ser importante

G#m

Vai deixando a gente pra outra hora

E

E quando se der conta, já passou

F# (pausa)

Quando olhar pra trás, já fui embora

[Frase Refrão]

E		-4/5-4-2-0-----	
B		-----	
G		-5/6-4-2-1-----	
D		-----	
A		-----	
E		-----	

[Base Solo Refrão] B9 (pausa) F# G#m E

[Solo Refrão]

Parte 1 de 3

E		-----5--5-54-42-2p0-0-2-2/4-----	
B		-----	
G		-4/6----6-64-42-2p1-1-2-2/4-----	
D		-----	
A		-----	
E		-----	

Parte 2 de 3

```
E|--54-42-2p0---0-0h2-----|
B|-----2-----2-----|
G|--64-42-2p1---1-1h2-----|
D|-----2-----2-----|
A|-----|
E|-----|
```

Parte 3 de 3

```
E|---0-0h2p0---0-0h2p0-----5-----|
B|-2-----2-----32-----|
G|---1-1h2p1---1-1h2p1-----2--4/6-----|
D|-2-----2-----42-0-----|
A|-----|
E|-----|
```

[Primeira Parte]

```
B9                                F#
    E todo esse caminho eu sei de cor
      (pausa)
Se eu não me engano
      G#m
Agora vai me deixar só
      E
O segundo passo é não me atender
      C#7
O terceiro é se arrepender
      F#
Se o que dói em mim doesse em você
```

[Refrão]

```
B9
Deixa
(frase)                                F#
Deixa mesmo de ser importante
      G#m
Vai deixando a gente pra outra hora
      E
Vai tentar abrir a porta desse amor
Quando eu tiver jogado a chave fora
```

```
B9
Deixa
(frase)                                F#
Deixa mesmo de ser importante
      G#m
Vai deixando a gente pra outra hora
      E
E quando se der conta, já passou
      F# (pausa)
```

Quando olhar pra trás, já fui embora

[Base Solo Final] B9 F# G#m

E

E quando se der conta, já passou

F# (pausa)

B

Quando olhar pra trás, já fui embora

[Solo Final]

Parte 1 de 2

E |-----5--5-54-42-2p0-0-2-2/4-----|
B |-----|
G | -4/6----6-64-42-2p1-1-2-2/4-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

Parte 2 de 2

E |--54-42-2p0---0-0h2-----|
B |-----2-----2-----|
G |--64-42-2p1---1-1h2-----|
D |-----2-----2-----|
A |-----|
E |-----|