

Por Trás da Maquiagem (part. Michel Teló)
Marília Mendonça

[Intro] D A Bm G7M/C

```
E |-----3-----3-----|
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|
```

```
E |-----3-----3-----|
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3---1--3--3/5--3---|
G |-----2-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|
```

D A
Chega de se esconder por trás da maquiagem
Bm G7M/C
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem
D A
Chega de esconder atrás de um copo de whisky
Bm
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste
G7M/C A G A
Eu sei, te conheço tão bem

D
Homem que ama a mulher
A
Não borra o seu rímel
Bm
Ele borra o seu batom
G A
Depois de um beijo bom

D A
E aí, quando vai deixar de sofrer?
Bm G A
E aí, quando vai perceber?
D A
E aí, quando vai deixar de sofrer?
Bm G
E aí, quando vai perceber
A
Que eu sou o cara certo pra você?

(D A Bm G7M/C)

E |----3-----3-----|
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

E |----3-----3-----|
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5--3--|
G |-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

D A
Chega de se esconder por trás da maquiagem
Bm G7M/C
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem
D A
Chega de esconder atrás de um copo de whisky
Bm
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste
G7M/C A G A
Eu sei, te conheço tão bem

D
Homem que ama a mulher
A
Não borra o seu rímel
Bm
Ele borra o seu batom
G A
Depois de um beijo bom

D A
E aí, quando vai deixar de sofrer?
Bm G A
E aí, quando vai perceber?
D A
E aí, quando vai deixar de sofrer?
Bm G
E aí, quando vai perceber
A
Que eu sou o cara certo pra você?

[Final] D