

Por Trás da Maquiagem (part. Michel Teló)  
Marília Mendonça

[Intro] D A Bm G7M/C

```
E|-----3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

```
E|-----3-----3-----|
B|--1---1~--1---1~--1--3--1/3---1--3--3/5--3---|
G|-----2-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|
```

D A  
Chega de se esconder por trás da maquiagem  
Bm G7M/C  
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem  
D A  
Chega de esconder atrás de um copo de whisky  
Bm  
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste  
G7M/C A G A  
Eu sei, te conheço tão bem

D  
Homem que ama a mulher  
A  
Não borra o seu rímel  
Bm  
Ele borra o seu batom  
G A  
Depois de um beijo bom

D A  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Bm G A  
E aí, quando vai perceber?  
D A  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Bm G  
E aí, quando vai perceber  
A  
Que eu sou o cara certo pra você?

( D A Bm G7M/C )

E |----3-----3-----|  
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5p3--|  
G |-----|  
D |-----|  
A |-----|  
E |-----|

E |----3-----3-----|  
B |--1---1~--1---1~--1--3--1/3--5--3--|  
G |-----|  
D |-----|  
A |-----|  
E |-----|

D A  
Chega de se esconder por trás da maquiagem  
Bm G7M/C  
A quem você quer enganar? Deixa de bobagem  
D A  
Chega de esconder atrás de um copo de whisky  
Bm  
Por trás desse sorriso, tem uma pessoa triste  
G7M/C A G A  
Eu sei, te conheço tão bem

D  
Homem que ama a mulher  
A  
Não borra o seu rímel  
Bm  
Ele borra o seu batom  
G A  
Depois de um beijo bom

D A  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Bm G A  
E aí, quando vai perceber?  
D A  
E aí, quando vai deixar de sofrer?  
Bm G  
E aí, quando vai perceber  
A  
Que eu sou o cara certo pra você?

[Final] D