

**Mil preguntas**  
**Marina Reche**

CAPO 3er TRASTE!!!

**Em**  
¿Cómo te va con ella?

**D**  
Que linda la foto, conozco ese bar

**Cmaj7**  
Dónde estuvimos hace siete días

**G** **D**  
Y reíamos bailando un vals

**Em** **D**  
¿Cómo una persona puede cambiar tanto en menos de un compás?

**Cmaj7** **D**  
De llorar borrachos y decir te amo , a ni siquiera hablar

**Cmaj7** **D**  
Tengo mil preguntas y ni una disculpa

**C** **Cmaj** **D**  
A ver si una de ellas viéndome de frente puedes contestar

**Cmaj7**  
¿Por qué había dos vasos en la mesa de noche?

**D**  
Si yo ni quiera dormí en la casa anoche

**Em** **D** **Cmaj7**  
Es evidente, se te nota en la piel, tienes rastros de ayer, eh-eh-eh

**D** **Cmaj7**  
¿Por qué no te atreves a mirarme sin culpa?

**D**  
Si tú preferiste hacer mi cama la suya

**Em**  
Es evidente que me cuesta creer

**D** **Cmaj7** **D**  
Pienso tanto el por qué, eh-eh-eh, eh-eh-eh

**Em** **D**  
Ya no cierro la puerta, si tú me recuerdas que todo se va

**Cmaj7** **G** **D**  
Y aun así respiro si lo pienso en frío, esperando que no sea verdad

**Em** **D**  
Has convertido en piedra una casa sin pena y en oscuridad

**Cmaj7** **G** **D**  
Un cuarto vacío, que ya no es el mismo desde que lo llenas con alguien más

**Cmaj7**

**D**

Tengo mil preguntas y ni una disculpa

**C**

**D**

A ver si una de ellas viéndome de frente puedes contestar

**C**

¿Por qué había dos vasos en la mesa de noche?

**D**

Si yo ni quiera dormí en la casa anoche

**Em**

**D**

**C**

Es evidente, se te nota en la piel, tienes rastros de ayer, eh-eh-eh

**D**

**C**

¿Por qué no te atreves a mirarme sin culpa?

**D**

Si tú preferiste hacer mi cama la suya

**Em**

Es evidente que me cuesta creer

**D**

**C**

**D**

Pienso tanto el por qué, eh-eh-eh, eh-eh-eh

**Cmaj7**

**Em**

**D**

**G**

**Cmaj7**

No sé cómo hacer de tripas corazón

**Em**

**D**

**Cmaj7**

Dime qué hay peor que la decepción

**Em**

**D**

**G**

Y de qué sirvió si no fue por amor

**Cmaj7**

**D**

Lo rompiste todo por una ilusión

**Cmaj7**

¿Por qué había dos vasos en la mesa de noche?

**D**

Si yo ni quiera dormí en la casa anoche

**Em**

**D**

**C**

Es evidente, se te nota en la piel, tienes rastros de ayer, eh-eh-eh

**D**

**C**

¿Por qué no te atreves a mirarme sin culpa?

**D**

Si tú preferiste hacer mi cama la suya

**Em**

Es evidente que me cuesta creer

**D**

**C**

Pienso tanto el por qué, eh-eh-eh

Primero en [#AcordesWeb.com](https://www.acordesweb.com)