

**Así se baila el chamamé**

**Mario Millán Medina**

G

Que toquen un chamamé

D

para bailar zapateado  
y mostrarle a los puebleros

G

como se baila en el pago. . .  
Saca la dama paisano,

D

paseala por la cancha  
mientras tiemplan las cordionas

G

los músicos de la bailanta.

C

Paseando al compás

G

dale una vuelta al revés

D

un corte hacia la derecha

G

así se baila el Chamamé

C

dale una vuelta ligero

G

que flamee tu bombacha

D

que flameen las polleras

G

la pollera de la dama.

G

Pone la dama a un costado

D

y te vas escobillando  
mientras la dama taquea

G

y el paso va contestando  
zapateá dando vueltas

D

dale una hacia al revés  
para que todos comprendan

G

como se baila el chamamé.

C

Paseando al compás

G  
dale una vuelta al revés  
D  
un corte hacia la derecha  
G  
así se baila el Chamamé  
C  
dale una vuelta ligero  
G  
que flamee tu bombacha  
D  
que flameen las polleras  
G  
la pollera de la dama.

Letra de M. Millán Medina  
Acordes por Alejandro Aristimuño