

Rosa
Marisa Monte

Intro: Bm7 Bm6 Bbm7 Bbm6 G#m7 C#7/9

F#7M G#m7 C#7/9
Tu és divina e graciosa, estátua majestosa
F#7M G#m7 Bb7
Do amor, por deus esculpurada e formada com ardor
Ebm7 Eb7
Da alma da mais linda flor de mais ativo olor
G#m7 C#4/7 C#7
Que na vida é preferida pelo beija-flor

F#7M G#m7 C#7/9
Se Deus me fora tão clemente, aqui neste ambiente
C#m7 F#7 B
De luz, formada numa tela, deslumbrante e bela
Bm7 Bm6 Bbm7 Bbm6 G#m7
Meu coração, junto ao teu lanceado, pregado
C#7/9 F#7M
E crucificado sobre a rósea cruz do arfante peito teu

Ebm Ebm/Bb Cm7/5- B
Tu és a forma ideal, estátua magistral
Bb7 Eb7
Oh alma perenal do meu primeiro amor, sublime amor
Bbm7/5- Eb7 G#m7
Tu és de Deus a soberana flor
Cm7/4 F7 Bb7
Tu és de Deus a criação, que em todo coração
Ebm Ebm/Bb Cm7/5- B
Sepultas um amor, o riso, a fé, e a dor em sândalos olentes
Bb7 Bbm7/5- Eb7
Cheios de sabor, em vozes tão dolentes como um sonho em flor

G#m7 F#7M
És, láctea estrela, és mãe da realeza
Fm7/5- Bb7
És tudo enfim que tem de belo
Ebm7 C#7/9
Em todo resplendor da santa natureza

Solo: D9 F#7M D9 F#7M D9 F#7M D9 C#7

F#7M G#m7 C#7/9
Perdão se ousou confessar-te, eu hei de sempre amar-te
F#7M G#m7 Bb7
Oh! flor, meu peito não resiste, oh! meu deus, o quanto é triste
Ebm7 Eb7

A incerteza de um amor que mais me faz penar

G#m7

C#4/7 C#7

Em esperar, em conduzir-te um dia ao pé do altar

F#7M

G#m7

C#7/9

Jurar aos pés do onipotente em preces comoventes

C#m7

F#7

B

De dor, e receber a unção da tua gratidão

Bm7

Bm6

Bbm7

Bbm6

G#m7

Depois de remir meus desejos em nuvens de beijos

C#7/9

F#7M

Hei de envolver-te até meu padecer, de todo fenecer.