

Al que nada le queda
Martín Pastor

D
Acaso te queda un rincón
Em D
un lugar para esconderme
Em D
Alguna vieja ilusión
Em D
podría cambiar esta suerte
F#m Bm A G
Tengo las piernas golpeadas
Em A
y es tan sordo el dolor...

D
Acaso te queda un sillón
Em D
necesito recostarme
Em D
un poco de corazón
Em D
no le viene mal a nadie

Em Bm A G
Un instante alcanzaría para aliviarme
Em A
Es tan sordo el dolor...
F#m B
es tan ciego el amor
Em A
como mudo es el nudo del alma que carga una pena

D
Acaso te sobra un colchón
Em D
un centímetro de almohada
Em D
algún lugar donde yo
Em D
apoye mi espalda cansada

F#m Bm A G
Tengo las piernas golpeadas
Em A F#m B
y es tan sordo el dolor, es tan terco el amor
Em A
como corto el aliento del viento de la primavera
F#m B
como largo el letargo de los corazones que esperan

Em A
como lento el lamento del hombre

D
al que nada le queda

D
Acaso aún arde el fogón

Em D
Yo podría arrimarme

Em D
Tengo un frío feroz

Em D
Y se está haciendo un poco tarde

Em Bm A G
Un instante alcanzaría para aliviarme

Em A F#m B
es tan sordo el dolor, es tan ciego el amor

Em
como oscuro el conjuro del muro

A
del que se golpea

Em
como cierto el desierto del sueño

A
del que se desvela

Em A
como lento el lamento del hombre

D D7
al que nada le queda

Em A F#m B
Le es tan sordo el dolor, le es tan terco el amor

Em A
como mudo es el nudo del alma que carga una pena

F#m B
como largo el letargo de los corazones que esperan

Em A
como lento el lamento del hombre

D Em D Em
al que nada le queda, al que nada le queda

D Em
le es tan sordo el dolor,

D Em
corta es la primavera,

D Em
es tan terco el amor

D
al que nada le queda...