

**Discúlpeme pero no
Martin Valverde**

(Primera)

G C G
Discúlpeme pero no
C G
no me hace falta una moda
D/F# Em
para mi identidad
C G
me visto de sincero
D Em
y no me queda tan mal
C G
y traigo a la medida
D G C-G-C-G
mi autenticidad

(Segunda)

C G
Discúlpeme pero no
C G
no me hace falta el dinero
D/F# Em
para saber quien soy
C G
soy libre como el viento
D Em
y eso me hace feliz
A7
muy feliz
D - C*-Bm*-Am*-G
y ¿a usted no?

(igual que primera)

Discúlpeme pero no
no me hace falta una regla
para con Dios hablar
somos muy amigos
y nos gusta variar
y nos da buen resultado
LA sinceridad

(igual que segunda)

Discúlpeme pero no
no me hace falta un permiso
para ponerme a amar
de eso si me sobra

y yo lo quiero entregar
sin calcular
y sin esperar

Am C D
Ah como se complican los hombres
 G D/F# Em
de una tontera hacen una verdad
Am C D
a todo ponen condiciones
 G D/F# Em
y ya nadie es libre si quiere amar
 Am C D
levanta tus alas y vuela
 C D G C
y ya date cuenta: todo es vanidad
 A7 D-C*-Bm*-Am*-G
y lucha por tu dignidad u uh

(igual que primera)
Discúlpeme pero no
no me hace falta un aplauso
para sentirme bien
solo aquel que es inseguro
necesita disfrazar
con un montón de halagos
SI inseguridad

(igual que segunda)
Discúlpeme pero no
no me hace falta una prueba
de virilidad
el tiempo me ha enseñado
que uh hombre es aquel
que se conquista
y que sabe ser fiel

(igual que primera)
Discúlpeme pero no
no le hago caso a fronteras
y odio la división
soy ciudadano del mundo
simplemente soy yo
y si eso le molesta
Discúlpeme por favor

Las pisadas raras (no se como se llaman, por eso llevan asterisco)

	D/F#	C*	Bm*	Am*
E	0	3	3	0
B	3	3	3	1
G	2	0	0	2

D	0	2	0	0
A	0	3(Bajo)	2(Bajo)	0(Bajo)
E	2(Bajo)	0	0	0