

15 Minutos

Marwan

]]]]]IMPORTANTE[[[[[[:

La canción en todos los acordes de los versos lleva un hammer o como quieran llamarle en los acordes

Am, F, C y Em7. En los primeros dos se hace con la cuerda Si ,
en el C se hace con la cuerda Re y
en el Em7 lo haces en la cuerda La .

EL FA QUE VAMOS A USAR:

```
/---0---/  
/---1---/  
/---2---/  
/---3---/  
/---0---/  
/---0---/  
/---0---/
```

Intro: Am, F, C, Em7 (Y juegas con el meñique, apretando el tercer traste de la primera cuerda (Mi))

Am

No hace falta que lo dudes

F

C

sólo quiero resolver mis cicatrices

Em

del mejor modo.

Am

No hace falta que lo dudes

F

C

sólo quiero enseñarte el corazón

Em7

muy poco a poco.

F

G

Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E

F

Siempre tiendo a darlo todo a la primera

F

G

Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E

Siempre tiendo a dar. siempre, siempre, siempre

Am

No hace falta que te expliques

F C
sólo cuéntame qué piensas del amor

Em7
que estamos solos

Am
No hace falta que me expliques

F C
la tristeza siempre va del corazón

Em7
hasta los ojos

F G
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E F
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

F G
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E G
Siempre tiendo a dar. siempre, siempre, siempre

G C
Y ahora he de decir

Am
si quiero o no quiero un poco más

F
quién quiere dar y quién pedir

G
quién sabe lo que cuesta preguntar

C
cuando ya sabes lo que vas a oír

Am
cuando el amor se va de la ciudad

F
qué triste es ese amor si hay que medir

G E
si sólo viene cuándo tu te vas

F G
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E F
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

F G
Siempre tiendo a darlo todo a la primera

E G
Siempre tiendo a dar. siempre, siempre, siempre [x2]