

Como hacer que vuelvas

Marwan

RE

Tengo un hueco en los ojos donde encaja tu perfil,

MI

seis palacios esperando a que vuelvas.

DO#m

20 tardes de domingo diseñadas para ti

FA#m

y un ejército de besos en la puerta.

RE

Tengo todas las palabras que no dije en el salón,

MI

las ciudades donde nunca fui contigo.

DO#m

¿Quién no tiene mil promesas cuando ya no queda opción?

FA#m

¿Y quién cumple al final lo prometido?

RE

Mala idea es abrir el corazón

MI

cuando viene a por nosotros el olvido.

EstrIBILLO:

RE

MI

DO#m

Y cómo hacer que vuelvas si la urgencia que ahora siento por tu boca

FA#m

MI

RE

durará dos bailes y se marchará.

MI

DO#m

FA#m

Cuando el suelo esté cubierto con tu ropa... Oh ooh!

RE

MI

DO#m

Cómo hacer que vuelvas, si ayer eché a patadas a cupido

FA#m

MI

RE

y hoy me muero por volver a respirar

MI

DO#m

FA#m

todo el aire que atraviesa tu vestido... Oh ooh!

RE

MI

¿Cómo hacer que vuelvas?

RE

Es normal que no me creas si tan solo empiezo a arder

MI

cuando mi contestador esta vacío.

DO#m

Siempre quiero ir a la luna cuando ya ha pasado el tren,

FA#m

cuando siento que la nave ya ha partido.

RE

Y no hay forma de explicarlo ni tampoco de entender

MI

que si no es difícil nunca va conmigo.

DO#m

Siempre suelo complicarlo cada vez que tengo sed,

FA#m

lo que no tengo es valor de abrir el grifo.

RE

Mala idea es abrir el corazón

MI

Cuando viene a por nosotros el olvido.

EstrIBILLO:

RE

MI

DO#m

Y cómo hacer que vuelvas si la urgencia que ahora siento por tu boca

FA#m

MI

RE

durará dos bailes y se marchará.

MI

DO#m

FA#m

Cuando el suelo esté cubierto con tu ropa... Oh ooh!

RE

MI

DO#m

Cómo hacer que vuelvas, si ayer eché a patadas a cupido

FA#m

MI

RE

y hoy me muero por volver a respirar

MI

DO#m

FA#m

todo el aire que atraviesa tu vestido... Oh ooh!

RE

¿Y cómo rebobinar?

MI

¿cómo vas a volver?

DO#m

FA#m

Si al subir al tren yo siempre descarrilo.

RE

¿Y cómo rebobinar?

MI

¿cómo vas a volver?

DO#m

Si jamás te he dado más de lo que pido.

RE

MI

¿Cómo hacer que vuelvas? x5

EstrIBILLO:

RE

MI

DO#m

Y cómo hacer que vuelvas si la urgencia que ahora siento por tu boca

FA#m

MI

RE

durará dos bailes y se marchará.

MI

DO#m

FA#m

Cuando el suelo esté cubierto con tu ropa... Oh ooh!
RE MI DO#m
Cómo hacer que vuelvas, si ayer eché a patadas a cupido
FA#m MI RE
y hoy me muero por volver a respirar
MI DO#m FA#m
todo el aire que atraviesa tu vestido... Oh ooh!
RE MI
¿Cómo hacer que vuelvas? x5