

A/F#m G#m C#m
lo que yo quiero es aprenderte.

F#m
Y ahora no sé si presentar

B G#m C#m
mis credenciales a tu boca,

F#m B E-B
no conocí mejor lugar para escaparme de las sombras.

F#m G#m C#m
Ya te estoy imaginando haciéndome el amor en la cocina,

G#m A
haciendo llevadera la rutina,

B G#m C#m
volviendo a redactar el porvenir.

F#m
Ya te estoy imaginando

G#m C#m
llevándome de viaje a tu cintura,

G#m A
Rompiendo con tus ojos mi armadura,

B G#m C#m
tirando el muro que yo construí.

F#m - G#m - C#m - G#m - A - B - G#m - C#m
Ya te estoy imaginando, ya te estoy imaginando.

(A - A/F# - G#m - C#m Igual que las primeras)
Tus manos para resolver
los desengaños de mi vida,
tus manos para contestar
las cosas que no fueron respondidas.
Y ahora debo dejar de ser
experto en labios imposibles
para que mi boca y tu piel
se hagan un cuerpo indivisible.