

Em Respeito Ao Vício
Matanza

Intro:

| | | | | |
|---|-----------------------------|---|-----------------------------|---|
| | C# | B | C# | B |
| E | ----- | | ----- | |
| B | ----- | | ----- | |
| G | -/4-444-4-2----- | | -/4-444-4-2----- | |
| D | -----4-2-0-2/4-444-44-4-4-4 | | -----4-2-0-0h2-222-22-2-2-2 | |
| A | ----- | | ----- | |
| E | ----- | | ----- | |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|------------------------------|------|------------------|---|---|
| | C# | A | A | (C#) | A | A | (|
| C#) | A | | | | | | |
| E | ----- | | ----- | | ----- | | |
| B | ----- | | ----- | | ----- | | |
| G | -/4-444-4-2----- | | ----- | | ----- | | |
| D | -----4-2-0-2/4-444-44 | | -4-2-0-----0-2-0-2-4-2-2-222 | | -4-2-0-----0-2-0 | | |
| A | ----- | | -----0-2----- | | -----0-2 | | |
| E | ----- | | -----3----- | | -----3 | | |

| | | | | |
|--|----|---|----|-----------------|
| | C# | B | C# | B |
| Eu não gosto das coisas que eu vejo, Meu maior desejo eu não sei qual seria. | | | | |
| | C# | B | A | (C#) B |
| Não penso em nada que eu queira Além da primeira cerveja do dia. | | | | |
| | C# | B | C# | B |
| Hoje eu tenho certeza que gosto muito mais do bar vazio, | | | | |
| | C# | B | A | (C#) B A (C#) B |
| Começo sentado na mesa mas sempre acabo no meio fio. | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|-----|-----|
| | E | B | C# | G# |
| Me sociabilizo até bem, mas sempre que posso evito, | | | | |
| | A | E | B | |
| Por que eu sei que o menor atrito pode um mecanismo acionar. | | | | |
| | E | B | C# | A |
| Melhor deixar como está por aqui Pra não ter que contar com o destino | | | | |
| | E | B | (A) | (B) |
| Eu não tiro a razão do assassino em vários casos que vi. | | | | |

Refrão:

| | | | | | |
|--|-----|---------|-------------|---------|---|
| | (E) | (Pausa) | (E + Grave) | (Pausa) | |
| Mundo horrível, gente desprezível, a quem vou me justificar | | | | | |
| | E | A | E | A | E |
| Tão difícil, em respeito ao vicio, deixar o conforto do bar. | | | | | |

Solo:

C# B C# B C# B

E |-----|

B |-----|-----2-3-2

G |-----|-----2-222-2-----2-2/4-44444-2h4-44444-2-222

D |-----4-4-4-2-----|-----4-4-0-4

A |-----2-----0-4-5-4-0|-----2

E |-----|

A (C#) B A (C#) B

E |-----|-----|-----|

B |-----|-----|-----|

G |-----4-44444-2-222|-----|

D |-----2-22222-----|-----4-5-4-2-0-2-2222-----|

A |-----|-----|-----|

E |-----|-----|-----|

E B C# G#

Eu nao sei se o que eu penso está certo, Ou se eu parto de um mal julgamento,

A E B

Pois metade do mundo eu não quero por perto, E a outra metade eu lamento.

E B C# A

Eu nao fiz esse mundo ruim, Mas talvez eu ajude a deixa-lo pior.

E B (A) (B)

Devo ser um monstro sem dó, Por que na verdade eu não tô nem ai.

Solo:

C# B C# B C#

B

E |-----|-----|-----|

B |-----0-2-3-2-----|-----|-----2-3-2

G |-----|-----|-----2-4-444

D |-----2-4-5-4-2-0-----|-----2-4-5-4-2-4|-----2-4

A |-----2-222-2-5-2-5-----4-2-0|-----2-222-2-5-2-5-----|

E |-----|-----|-----|

A (C#) B A (C#) B

E |-----0-2-0-----|-----|-----|

B |-----3-2-----|-----3-2-----|

G |-----4-2-0-----|-----4-2-0-2-0-----2-

D |-----4-5-4-2-0-2-4-2-0-2-2222|-----4---

A |-----|-----
E |-----|-----

 E A E A E A E
Mundo horrível, gente desprezível, a quem vou me justificar
 E A E A E A E
Tão difícil, em respeito ao vício, deixar o conforto do bar.

 E B E A E B E
Mundo horrível, gente desprezível, a quem vou me justificar
 E B E A E (B) (A) (C#) (B) (E +
Grave)
Tão difícil, em respeito ao vício, deixar o conforto do bar.