

Tonta  
Matari

acordes	
D#m:	668876 (111342)
G#m:	466444
A#:	688766 (113331)
D#7:	668686

[intro]: x2

D#m

```

E | /---6-----/-----/
B | /-----9--7--6--7--6-----/-----6--/
G | /-----8--7--/--8--8--7--8--7--8-----/
D | /-----/-----/
A | /-----/-----/
E | /-----/-----/

```

G#m

```

-----/-----/-----6--7--7--6-----/
--7--7--6--7--6--7--8--/--9--/--9-----9--/
-----/-----/
-----/-----/
-----/-----/
-----/-----/

```

D#m

A#

D#m

```

-----6--6-----/-----/-----//
--7--7--9-----9--7--/--6--6--7--9--9--7--6--/-----//
-----/-----/--8-----//
-----/-----/
-----/-----/
-----/-----/

```

D#m A#  
Me dijiste que eras todo corazón, que las estrellas a tu lado latían de juguete,  
D#m  
Me dijiste que las noches a tu lado eran requetenoches al cuadrado,  
D#7 G#m  
Me dijiste que si probaba tu boca aullaría como un coyote,  
D#m A# D#m  
Me prometiste una noche loca y acabé haciéndote el bigote,

G#m D#m A# D#m  
Me prometiste una noche loca y acabé haciéndote el bigote.

D#m A#  
Me dijiste que tenías mucho calor y el corazón te ardía dentro como un demonio,  
D#m  
Fantaseabas disfrazada de enfermera, yo de guardia verde con tricornio,  
D#7 G#m  
Me dijiste que llevabas tanga rojo y lo habías comprado tres tallas menor,  
D#m A# D#m  
Y vas y te quedas dormida cuando yo estaba tres tallas mayor,  
G#m D#m A# D#m  
Y vas y te quedas dormida cuando yo estaba tres tallas mayor.

[estribillo]: x2

D#m  
Y es que mira que eres tonta, que tonta que eres,  
A#  
Y es que mira que eres rara, que rara que eres.  
Y es que mira que eres sosa, mira que eres mala,  
D#m  
Mira que eres pava, que pava que eres.

[intro]

D#m A# [punteo  
1]  
Me dijiste que pasabas de la rama preferías ir directamente a la cama,  
D#m  
Que se perdía mucho con el protocolo y se hacia de día hablando solo. [punteo  
2]  
D#7 G#m  
Me dijiste que querías gritar mi nombre aullando como una loba,  
D#m A# D#m  
Y te pasaste toda la noche pasándole al piso la escoba,  
G#m D#m A# D#m  
Y te pasaste toda la noche pasándole al piso la escoba.

[estribillo] x2

[intro] x2

[estribillo] x4

[intro] x2

Que mira que eres tonta, que tonta que eres.

(Que pava que eres)

Que pava que eres

punteo 1:

```
E//-----//  
B//-----//  
G//---7--8--10--10--8--7--10--//  
D//-----//  
A//-----//  
E//-----//
```

punteo 2:

```
E//-----//  
B//-----7--7-----7---//  
G//---8--10-----10--8-----//  
D//-----//  
A//-----//  
E//-----//
```

NOTA: También puedes tocarla con la cejilla en el 1er traste, cambiando los acordes por los indicados, más fáciles de tocar.

D#m por Dm: 000231  
G#m por Gm: 355333  
A# por A: 002220  
D#7 por D7: 000212

```
###-----###  
### Tablatura de: Enrique Moraño ###  
### emorano@hotmail.com ###  
### para ATAME www.atame.org JUN-2005 ###  
###-----###
```