

Lo peor que me ha pasado fue tu amor  
Matisse

| CAPO EN EL PRIMER TRASTE |

INTRO: D G D G

D G  
Hoy quiero confesarte que ya no puedo amarte

Bm A G  
Que ya no me interesa ser como otra pieza en tu colección

D G  
Hoy debo confesarte... ya no entras en mis planes

Bm A G  
Salte de mi cabeza, saca tus maletas del corazón

Bm Bm/C# G  
Hoy debo confesarte que puedo ser mejor

Em A D G A  
Que se nos hace tarde para decir adiós.

CORO:

D D/F# G  
Ya no te molestes en volver, el libro está cerrado

D D/F# G  
Prefiero caminar solo otra vez que mal acompañado

Bm F# Bm E  
Solamente un tonto volvería al mismo error

G Gm D  
Pues lo peor que me ha pasado fue tu amor.

SEGUNDA PARTE

D G  
Nueva segunda parte, ya puedes olvidarme

Bm A G  
Espero no me llames y que no me extrañes, así es mejor

D G  
Pues tienes que enterarte... ya no entras en mis planes

Bm A G  
No estás en mi cabeza, saca tus maletas del corazón

Bm Bm/C# G  
Hoy debo confesarte que puedo ser mejor

Em A D G A  
Que se nos hace tarde para decir adiós.

CORO:

D D/F# G  
Ya no te molestes en volver, el libro está cerrado

D D/F# G  
Prefiero caminar solo otra vez que mal acompañado

Bm F# Bm E  
Solamente un tonto volvería al mismo error

G Gm D  
Pues lo peor que me ha pasado fue tu amor.

D D/F# G  
Ya no te molestes en volver, el libro está cerrado

D D/F# G  
Prefiero caminar solo otra vez que mal acompañado

Bm F# Bm E  
Solamente un tonto volvería al mismo error

G Gm D  
Pues lo peor que me ha pasado fue tu amor.

D D/F# G  
Ya no te molestes en volver, el libro está cerrado

D D/F# G  
Prefiero caminar solo otra vez que mal acompañado

Bm F# Bm E  
Solamente un tonto volvería al mismo error

G Gm D  
Pues lo peor que me ha pasado fue tu amor.

G Bm A G Gm D  
Ooh... Fue tu amor... Ooh... Fue tu amor.