

Galopera

Mauricio Cardozo Ocampo

GALOPERA (polca paraguaya)

G

En un barrio de Asuncion.. gente viene gente va..

D7

Ya esta llamando el tambor.. la galopa va empezar..

C

D7

G

Tres de febrero ya llego.. el patrón señor san blas..

D7

G

Ameniza la función.. la banda de trinidad.....

G

Debajo de la enramada.. ya esta formada la rueda..

D7

Y salen las galoperas.. la galopa a bailar..

C

D7

G

Luciendo el kyguá verá.. zarcillos de tres pendientes..

D7

G

Anillos siete ramales y el rosario de coral..

D7

C

Galope.....ra..... baila tu danza hechice.....ra..

D7

C

G

Galope.....ra..... mueve tus plantas desnudas

D7

G

Cimbreado la cintura... en tu promesa de amor...

G

La morena galopera.. de la estirpe indolatina..

D7

Luce dos trenzas floridas.. y viste typoi yeguá..

C

D7

G

Sobre su cabeza erguida.. lleva el cantaro nativo..

D7

G

Agua para el peregrino.. hermosa mitacuñá..

G

Y asi sigue la función.. al compas de la galopa..

D7

Suenan alegres las notas.. estridentes del piston..

C

D7

G

Mientras se oye el zumbido del bombo y los platillos

D7

G

Va quejándose el trombón y redoblando el tambor..

D7

C

Galope.....ra..... sigue tu danza hechice.....ra..

D7

C

G

Galope.....ra..... soy tu ardiente soñador..

D7

G

Dame un poco de agua fresca de tu cantaro de amor

D7

G G G D7 G

Dame un poco de agua fresca de tu cantaro de amor